SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00400015
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100400014
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sgabello
OGTV - Identificazione	serie
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 24, Camera da dormire della Regina, parete est
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	708
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 12710
INVD - Data	1908
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Musei di Palazzo Reale
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale, 1
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	piano I, 23, Camera da Lavoro della Regina
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1966/ ca
PRDU - Data uscita	2016-2017/ ca
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRCC - Complesso monumentale di	Musei di Palazzo Reale

appartenenza	
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale, 1
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Reale
PRCS - Specifiche	piano terra, locali diversi, Alloggio Maresciallo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1908/ ca
PRDU - Data uscita	1966/ ca
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1741
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	57
MISP - Profondità	44.5
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune abrasioni del legno e cadute della doratura localizzate. Depositi di polvere. Tessuto di copertura della seduta usurato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sgabello rettangolare in legno intagliato e dorato, con gambe arcuate e piede a ricciolo, riccamente ornato con motivi a volute, nervature, foglie e fiori sulle gambe e sotto la seduta. La seduta è imbottita, ricoperta di seta gialla con damascature più chiare e passamaneria.
DESI - Codifica Iconclass	48A983 : 48A9813
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: motivi decorativi fitomorfi; motivi decorativi a volute.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	N.R.
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, su etichetta ovale con cornice prestampata in nero con corona
ISRI - Trascrizione	R. PALAZZO DI TORINO/ D.C. 21482
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali / numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	12710 D.C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a timbro rosso
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	708
NSC - Notizie storico-critiche	Lo sgabello fa parte di una serie di 20, un tempo divisi e collocati tra la Camera da Lavoro della Regina, per la quale furono probabilmente realizzati, e la Sala dei Paggi (Mostra del Barocco Piemontese, 1963, vol. III, tav. 188)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2017/08/00

FTAE - Ente proprietario	MRTO
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MRT0002175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra del Barocco piemontese
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000014
BIBI - V., tavv., figg.	vol. III, tav. 188
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide
RSR - Referente scientifico	Gualano, Franco
RSR - Referente scientifico	Semenzato, Arianna Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 708 (1966): "Sgabello in legno intagliato e dorato in stile barocco. Sedile ricoperto di seta damascata gialla".