

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03243510

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione esecuzione/evento di riferimento

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 0303243511

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTT - Tipologia Olio su rame

OGTV - Identificazione coppia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Militari in riposo

SGTT - Titolo Scena di riposo dopo la battaglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

PVCL - Località BERGAMO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale Fondazione Istituti Educativi di Bergamo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 57

INVD - Data 2003

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1715
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1761
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	firma
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	August Querfurt
AUTA - Dati anagrafici	1696, Wolfenbüttel – 1761, Vienna
AUTH - Sigla per citazione	00006158
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito austriaco
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	55,5
MISL - Larghezza	74,5
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	prima del 2007
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MI 27
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Istituti Educativi di Bergamo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto su rame con cornice
DESI - Codifica Iconclass	45I(+0) · dopo la battaglia (+ campo militare)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Militari di ritorno al campo dopo la battaglia, tenda e militari in riposo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	A. Querf[...]
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, insieme al suo pendant, é stato presentato da Marubbi (2001) come opera di scuola fiamminga, considerato forse vicino a Cornelis de Wael. Nel 2007 viene attribuito da Noris a August Querfurt, che ne individua e legge la firma. L'artista era molto richiesto per scene con soldati e battaglie. Fra i suoi committenti più importanti troviamo il duca Karl Alexander di Württemberg e l'imperatrice Maria Teresa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03243510/D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ars et caritas
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00004265
BIBN - V., pp., nn.	p.97
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 70, p.100
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Patrimoni Svelati
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00004529
BIBN - V., pp., nn.	p. 90
BIL - Citazione completa	Ars et caritas: la collezione d'arte degli Istituti Educativi di Bergamo, a cura di F. Noris e N. Gritti, testi di M. Gelfi, N. Gritti, F. Noris, Bolis Edizioni, Azzano San Paolo, 2007
BIL - Citazione completa	M. Marubbi, Scheda di Catalogo, in Patrimoni svelati: Le quadrerie di Enti e Istituzioni bergamasche, cat. della mostra, Palazzo della Ragione, 9 giugno - 8 giugno, Clusone 2001, p. 90.

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Patrimoni svelati : le quadrerie di enti e istituzioni bergamasche
MSTL - Luogo	Bergamo
MSTD - Data	2001

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Romano C.
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Romano C.