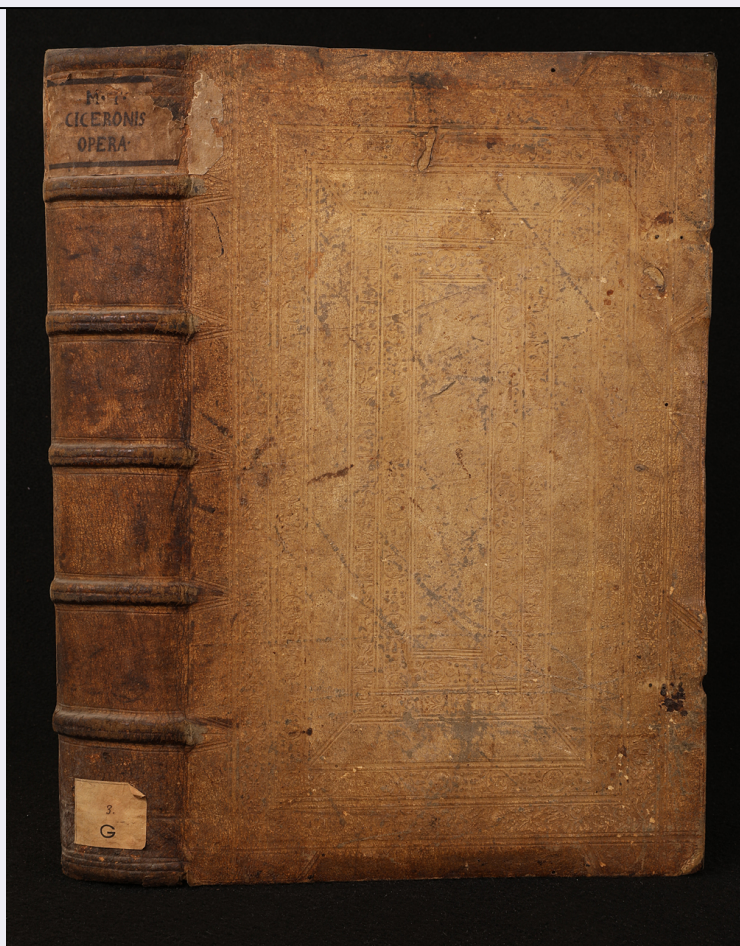


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00391332
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	S301

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	5

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Chieri

PVE - Diocesi	TORINO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	UT.XLI.2.1-5
INVD - Data	nr
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	36044-36048
INVD - Data	nr
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1539
DTSF - A	1544
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	378
MISL - Larghezza	255
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle di scrofa su assi in legno bisellate internamente con schiacciature ai piatti, decorata a secco con due coppie di cornici concentriche separate da campo libero; all'interno delle cornici candelabra e profili iscritti in tondi, separati da cerchi di dimensioni diverse. Dorso a cinque nervi doppi rilevati e sottolineati; etichetta in casella di testa con autore e titolo brevi. Tagli grezzi. Ex-libris manoscritto cancellato sul contropiatto superiore ed altro sul frontespizio; nota ed ex-libris manoscritti sul contropiatto inferiore. Segni di graffe e contrograffe.
DESI - Codifica Iconclass	nr

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: M. T. Cicero, M.T. Ciceronis Opera. Ex Petri Victorii codicibus maxima ex parte descripta, viri docti et in recensendis authoris huius scriptis cauti & perdiligentis: quem nos industria, quanta potuimus, consequuti, quasdam orationes redintegratas, tres libros De legibus multo quàm antea meliores, & reliquias de commentariis qui de republica inscripti erant, magno labore collectas vndique, descriptásque libris, vobis exhibemus. Eiusdem Victorii explicationes suarum in Ciceronem castigationum. Index rerum et verborum. Parisiis, Roberti Stephani, 1539.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza D.
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00001658
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CM PN - Nome</b>	Faccin S.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Russo M. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Landini V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano M.