

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00218868

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gesù Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune	Spoletto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	024
INVD - Data	2017/03/22
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2017/03/22
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
AIN - ALTRE INDAGINI	
AINT - Tipo	catastrofe naturale
AIND - Data	2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	88
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il crocifisso presenta un attacco di tarli nelle gambe.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il crocifisso adagiato alla croce ha gli occhi socchiusi, qulache ciocca di capelli arriva alle spalle, le anatomie sono scolpite in modo lineare. Tutta la scultura presenta uno stile fortemente marcato nella linearità delle forme, il perizoma è corto e color oro.
DESI - Codifica Iconclass	11D357
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Gesù Cristo crocifisso. ATTRIBUTI: croce; corona di spine.
NSC - Notizie storico-critiche	Non si hanno notizie relativa all'opera, ne in guide locali ne da parte della critica specializzata. Attualmente però è in fase di studio ad opera di Diego Mattei, correlato ad altri esempi presenti in Valnerina, pubblicati in un volume che tratterà la scultura rinascimentale in Valnerina. Lo stesso stile e presumibilmente anche autore si ritrova nella scheda NUM: 1000218865
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000218868
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CM PN - Nome	Mattei, Diego
FUR - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado