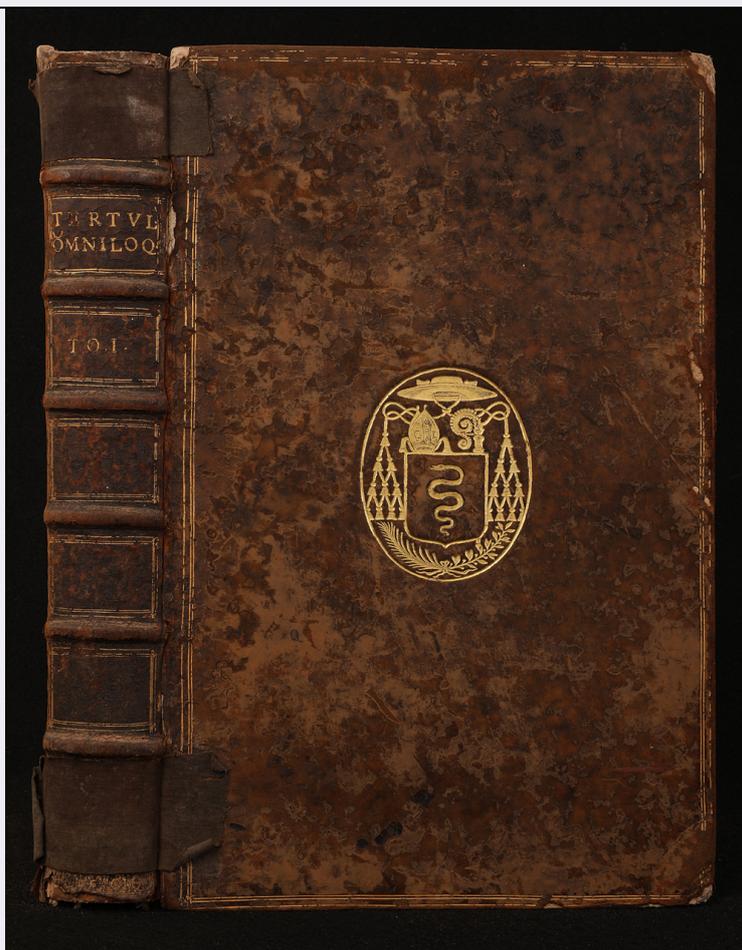


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00391340 |
| ESC - Ente schedatore | R01SBL |
| ECP - Ente competente | S301 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | legatura piena |
| OGTT - Tipologia | alle armi |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 3 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | Chieri |
| PVE - Diocesi | TORINO |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | PT.XVII.2.1-3 |
| INVD - Data | nr |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 33020-33022 |
| INVD - Data | nr |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1658 |
| DTSF - A | 1674 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito francese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione in oro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 375 |
| MISL - Larghezza | 240 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | legatura rigida in pelle marmorizzata su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con cornice di triplo filetto; al centro dello specchio arma in ovale di filetto sovrastata da insegne arcivescovili. Dorso a sei nervi rilevati e sottolineati; caselle decorate in oro; autore e titolo brevi impressi in prima casella e numero di tomo in seconda; rinforzi in tela sulle caselle di testa e piede. Tagli spruzzati rossi. Ex-libris manoscritto e timbro di collezione diversa sul frontespizio. |
| DESI - Codifica Iconclass | nr |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|--|--|
| soggetto | nr |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | religioso |
| STMI - Identificazione | Jacques Nicolas Colbert |
| STMU - Quantità | 1 |
| STMP - Posizione | al centro dei piatti |
| STMD - Descrizione | serpente ondeggiante |
| NSC - Notizie storico-critiche | Titolo: C. Moreau, Tertulliani omniloquium alphabeticum rationale tripartitum... Parisii, J. Dallin, 1658. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Casazza D. |
| FTAD - Data | 2018 |
| FTAN - Codice identificativo | RP_00001673 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2018 |
| CMPN - Nome | Faccin S. |
| RSR - Referente scientifico | Russo M. L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Landini V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Prano M. |