

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00400074

ESC - Ente schedatore M276

ECP - Ente competente M276

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100400068

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione applique

OGTV - Identificazione serie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|---|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Musei Reali Torino |
| LDCU - Indirizzo | Piazzetta Reale, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | piano I, 1, Salone degli Svizzeri, parete ovest, sotto il fregio |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | NR |
| INVD - Data | 1966 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | NR |
| INVD - Data | 1908 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | NR |
| INVD - Data | 1880 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | disegno preparatorio |
| ROFO - Opera finale /originale | Progetto per applique del Salone degli Svizzeri |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Applique |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Palagi Pelagio |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1842 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | BO/ Bologna/ Biblioteca dell'Archiginnasio/ fondo Palagi, inv. 2736 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1842 |

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1842 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | progettista |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Palagi Pelagio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1775/ 1860 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000063 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | fonditore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Colla Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1837 ca/ post 1864 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000033 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | fonditore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Avondo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1842 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000077 |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------------|--------------------------------|
| CMMN - Nome | Casa Savoia |
| CMMD - Data | 1842 |
| CMMC - Circostanza | Matrimonio dei Duchi di Savoia |
| CMMF - Fonte | documentazione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | NR |
| MISL - Larghezza | NR |
| MISN - Lunghezza | NR |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Depositi di polvere, ossidazioni del metallo. |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Applique in bronzo di media dimensione, formata da lumi disposti su più ordini che si sviluppano ad albero verso l'alto a partire da un mascherone aggettante posto al centro di una placca quadrata decorata, attraverso la quale l'oggetto è fissato al muro. Sotto la placca la decorazione è costituita da due riccioli affiancati, palmette laterali e da una palmetta più grande rivolta verso il basso. I bracci illuminanti sono scanalati, terminano in un coppetta sotto candela formata da una corolla di palmette e sono circondati da foglie. Le candele sono in porcellana bianca. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48A98211 : 48A983112 : 48A983 : 48A9813 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | DECORAZIONI: mascherone; motivi decorativi vegetali a palmette; motivi decorativi fitomorfi; motivi decorativi a girali. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino |
| CDGI - Indirizzo | Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Gallarate, Giacomo |
| FTAD - Data | 2017/08/00 |
| FTAE - Ente proprietario | MRTO |
| FTAC - Collocazione | Servizio Documentazione e Catalogo |
| FTAN - Codice identificativo | MRT0000097 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Gallarate, Giacomo |
| FTAD - Data | 2017/08/00 |
| FTAE - Ente proprietario | MRTO |
| FTAC - Collocazione | Servizio Documentazione e Catalogo |
| FTAN - Codice identificativo | MRT0000098 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Royere, Bertrand : de |
| BIBD - Anno di edizione | 2017 |

| | |
|--|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000068 |
| BIBN - V., pp., nn. | 147 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 41-42 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2018 |
| CMPN - Nome | Accornero, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Cermignani, Davide |
| RSR - Referente scientifico | Gualano, Franco |
| RSR - Referente scientifico | Semenzato, Arianna Cinzia |
| FUR - Funzionario responsabile | Careddu, Giorgio Ettore |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: Non rilevata. Durante la campagna di catalogazione non si è riscontrato il numero di inventario nè sull'opera, nè all'interno dell'inventario corrente (1966). |