

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00094299

NCTS - Suffisso numero catalogo generale D

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S417

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione transito della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Antifonario
ADLE - Edizione	Giunta/ Lucantonio/ Venezia/ 1503

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1508
DTSF - A	1508
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Giunta Lucantonio
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1508
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	585
MIFL - Larghezza	390

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESI - Codifica Iconclass** 73 E 74**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Figure: Apostoli; angeli. Oggetti: letto; libro. Paesaggi: colline. Architetture: torri.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** entro cartiglio**ISRI - Trascrizione** OMNIAEQUAT**NSC - Notizie storico-critiche** Il volume costituisce la seconda parte dell'Antifonario segnato con la lettera "E" e pertanto è databile come quello al 1503 - Editto a Venezia presso Lucantonio Giunta, fu restaurato come dice la scritta autografa, nel 1890 dal frate Pasquale Bernardi, Maestro dell'Ordine di S. Pancrazio.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva b.n.**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 292379**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Petrucci F.**FUR - Funzionario responsabile** Paolucci A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2008**RVMN - Nome** Rousseau B.