SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00127765
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 0900127765

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione V: Gesù aiutato da Simone il Cireneo a portare la croce

SGTP - Titolo proprio Gesù ajutato dal Cireneo

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

SGTR - Titolo parallelo

Cum pertramsipsem ies inveni cum nec dimittam denec intreducat me

in mentem myrrhae

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Massa e Cozzile

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA	
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1800	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Eredi Benedetto	
AUTA - Dati anagrafici	1750/ 1812	
AUTH - Sigla per citazione	00002041	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Cecchi Giovan Battista	
AUTA - Dati anagrafici	1748/ 1815 ca.	
AUTH - Sigla per citazione	00002036	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Pera Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00002056	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Sabatelli Luigi	
AUTA - Dati anagrafici	1772/ 1850	
AUTH - Sigla per citazione	00002061	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	acquaforte	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	UNR	

MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità mm MIFA - Altezza 380 MIFL - Larghezza 460 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Codifica leonclass DESS - Indicazioni sul soggetti sacci. Personaggi: Gesù; Cireneo. Figure: soldati; astanti. Paesaggi: rocce. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali: cavallo. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRT - Troic di caratteri corsivo' lettere capitali in basso ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Secnica di scrittura ISRS - Secnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizi	MISR - Mancanza	MNR	
MIFU - Unità MIFA - Altezza 380 MIFL - Larghezza 460 Oc - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Gesù; Cireneo. Figure: soldati; astanti. Paesaggi: rocce. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali: cavallo. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Teenica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tenica di scrittura ISRS - Tenica di scritt		MINK	
MIFA - Altezza MIFL - Larghezza 460 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto SSR - Indicazioni sul soggetto SSR - IscRIZIONI SSR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - IscRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Tecnica di scrittura ISR - Scrittura ISR - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Tecnica di scrittura ISR - Scrittura ISR - Posizione ISR - Tecnica di scrittura ISR - Scrittura ISR - Scrittura ISR - Scrittura ISR - Posizione ISR - Tecnica di scrittura ISR - Scr			
MIFL - Larghezza 460 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Gesù; Cireneo. Figure: soldati: astanti. Paesaggi: rocce. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali: cavallo. ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) di titolazione pregresso) di titolazione NR (recupero pregresso) corsivo nella parte inferiore LUIGI SABATELLI INVI] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PREPARO ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INCI] GIOVA[-]BATTA[]: CECCHI INCI] 1800 Le stampe della Via Crucis fronto disegnate da Luigi Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoises e forentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli ef: catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Gesò; Cireneo. Figure: soldati; astanti. Paesaggi: rocce. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali: cavallo. ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Posizione ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione LUIGI SABATELLI INV[] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PREPARO ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO ERDI INC[] GIOVA[BATTA[]: CECCHI INC.[]1800 Le stampe della Via Crucis furnon disegnate da Luigi Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano stra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. TU - CONDIZIONE GIURDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURDICA E Proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Gesù; Cireneo. Figure: soldati; astanti. Paesaggi: rocce. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali: cavallo. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Tipo di caratteri corsivo/ lettere capitali ISRP - Posizione in basso GESU' AIUTATO DAL CIRENEO / CUM DUCERENT CUM APPREHENDERENT SIMENEMQUEMIDAM CYRENIENSEM ETIMPESUERUNT ILLI CRUCEM PECTARE POST IPSUM ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione nella parte inferiore LUIGI SABATELLI INV[] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[] GIOVA[]BATTA[]: CECCHI INC[] 1800 Le stampe della Via Crucis furono disegnate da Luigi Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari quadi in motte chiese del territorio pistiose e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli cfr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	<u>e</u>	460	
STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto socia. Personaggi: Gesù; Cireneo. Figure: soldati; astanti. Paesaggi: rocce. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali: cavallo. ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza di titolazione ISR - Tenica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Tipo di caratteri corsivo/ lettere capitali ISR - Posizione in basso GESU' AIUTATO DAL CIRENEO / CUM DUCERENT CUM APPREHENDERENT SIMENEMQUEMDAM CYRENIENSEM ETIMPESUERUNT ILLI CRUCEM PECTARE POST IPSUM ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Tenica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Tenica di scrittura Corsivo ISR - Tenica di scrittura NR (recupero pregresso) LUIGI SABATELLI INVI] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[] GIOVA].—IBATTA]]: CECCHI INC—11800 Le stampe della Via Crucis furono disegnate da Luigi Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoises e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli efr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. TU-CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
conservazione A DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Gesù; Cireneo. Figure: soldati; astanti. Paesaggi: rocce. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali: cavallo. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRF - Posizione ISRI - Tripo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Ti	STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
As - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Gesù; Cireneo. Figure: soldati; astanti. Paesaggi: rocee. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali: cavallo. ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tenica di scrittura ISR - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza in basso GESU 'AIUTATO DAL CIRENEO / CUM DUCERENT CUM APPREHENDERENT SIMENEMQUEMDAM CYRENIENSEM ETIMPESUERUNT ILLI CRUCEM PECTARE POST IPSUM ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di titolazione ISRS - Tenica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) corsivo nella parte inferiore LUIGI SABATELLI INV[] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[] GIOVA[]BATTA[]: CECCHI INC.[] 1800 Le stampe della Via Crucis furono disegnate da Luigi Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del ternitorio pistoises e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli efi. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. TI - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		discreto	
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Gesù; Cireneo. Figure: soldati; astanti. Paesaggi: rocce. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali: cavallo. ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI -			
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Gesù; Cireneo. Figure: soldati; astanti. Paesaggi: rocce. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali: cavallo. ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISR - Tencia di scrittura ISR - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Tencica di scrittura ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Tencica di scrittura ISR - Posizione ISR - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
Soggetti sacri. Personaggi: Gesù; Cireneo. Figure: soldati; astanti. Paesaggi: rocce. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali: cavallo. ISR - ISCRIZIONI			
Paesaggi: rocce. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali: cavallo. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trasc	DESI - Codifica Iconclass		
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Topo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critich		Paesaggi: rocce. Oggetti: spade; corona di spine; croce. Animali:	
ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Tripo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tras	ISR - ISCRIZIONI		
ISRT - Tipo di caratteri in basso GESU' AIUTATO DAL CIRENEO / CUM DUCERENT CUM APPREHENDERENT SIMENEMQUEMDAM CYRENIENSEM ETIMPESUERUNT ILLI CRUCEM PECTARE POST IPSUM ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di titolazione ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione nella parte inferiore LUIGI SABATELLI INV[] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PEPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[] GIOVA[-]BATTA[]: CECCHI INC.[]1800 Le stampe della Via Crucis furono disegnate da Luigi Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoiese e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli cfr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico TO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		di titolazione	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Tripo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizio	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione GESU' AIUTATO DAL CIRENEO / CUM DUCERENT CUM APPREHENDERENT SIMENEMQUEMDAM CYRENIENSEM ETIMPESUERUNT ILLI CRUCEM PECTARE POST IPSUM ISRC - Classe di appartenenza di titolazione ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo nella parte inferiore ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali	
ISRI - Trascrizione APPREHENDERENT SIMENEMQUEMDAM CYRENIENSEM ETIMPESUERUNT ILLI CRUCEM PECTARE POST IPSUM ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NR (recupero pregresso) LUIGI SABATELLI INV[] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[] GIOVA[] E SABATELLI INV[] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[] Le stampe della Via Crucis furono disegnate da Luigi Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoises e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli cfr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica NR (recupero pregresso) di titolazione altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoises e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli cfr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe della Via Crucis furono disegnat	ISRP - Posizione	in basso	
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche LUIGI SABATELLI INV[] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[] GIOVA[]BATTA[]: CECCHI INC.[]1800 Le stampe della Via Crucis furono disegnate da Luigi Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoiese e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli cfr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. CU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica Proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	ISRI - Trascrizione	APPREHENDERENT SIMENEMQUEMDAM CYRENIENSEM	
ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche LUIGI SABATELLI INV[] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[] CECCHI INC.[]1800 Le stampe della Via Crucis furono disegnate da Luigi Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoiese e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli cfr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. CU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	ISR - ISCRIZIONI		
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione LUIGI SABATELLI INV[] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[] GIOVA[]BATTA[]: CECCHI INC.[]1800 Le stampe della Via Crucis furono disegnate da Luigi Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoiese e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli cfr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		di titolazione	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche LUIGI SABATELLI INV[] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[] Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoiese e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli cfr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. CU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione LUIGI SABATELLI INV[] E DIS[]/GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[] GIOVA[]BATTA[]: CECCHI INC.[]1800 Le stampe della Via Crucis furono disegnate da Luigi Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoiese e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli cfr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRI - Trascrizione PREPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[] GIOVA[]BATTA[]: CECCHI INC.[]1800 Le stampe della Via Crucis furono disegnate da Luigi Sabatelli e incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoiese e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli cfr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	ISRP - Posizione	nella parte inferiore	
NSC - Notizie storico-critiche incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoiese e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli cfr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze 1978. CU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	ISRI - Trascrizione	PREPARO' ALL'ACQUAFORTE - BENEDETTO EREDI INC[]	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	NSC - Notizie storico-critiche	incise da G. Battista Cecchi e Benedetto Eredi, nel 1800. Si trovano altri esemplari uguali in molte chiese del territorio pistoiese e fiorentino. Per la serie della via crucis del Sabatelli cfr. catalogo della mostra presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze	
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
generica proprieta Ente religioso cattolico OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		proprietà Ente religioso cattolico	
	OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTAX - Genere documentazione allegata	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
	FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia b.n.		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 285588		
BIB - BIBLIOGRAFIA	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Luigi Sabatelli		
BIBD - Anno di edizione	1978		
BIBH - Sigla per citazione	00002569		
BIBN - V., pp., nn.	passim		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1979		
CMPN - Nome	Perego M. E.		
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2008		
RVMN - Nome	Rousseau B.		