

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00094302
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900094302

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Abramo Ortelio
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Thatrum Orbis Terrarum
ADLE - Edizione	Plantin Cristoforo/ Anversa/ 1590
ADLP - Posizione	frontespizio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSF - A	1590
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ortelio Abramo
AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1598
AUTH - Sigla per citazione	00008810

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Plantin Cristoforo
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1590
EDTL - Luogo di edizione	Belgio/ Anversa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bulino/ acquerellatura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	410
MIFL - Larghezza	280

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

consunzioni, rotture

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

61 B 2 (ORTELIO Abramo)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Abramo Ortelio. Oggetti: cartiglio. Decorazioni: fiori; frutta; cornucopie; motivi a riccioli.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

entro cartiglio in basso

ISRI - Trascrizione

SPECTANDUM DEDIT ORTELIUS MORTALIB[...] ORBEM / ORBI SPECTANDUM GALLEUS ORTELIUM

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in alto entro tondo

ISRI - Trascrizione

VITAE/SCOPUS

NSC - Notizie storico-critiche

Fa parte dell'edizione uscita nel 1590 questo pregevole atlante di Abramo Ortelio, uno dei geografi e cartografi del XVI secolo (Anversa 1527-1598). Dal 1550 ca. egli fece frequenti viaggi a Parigi e a Francoforte per ricercare e smerciare carte e in Italia dove allacciò amicizie e corrispondenze. Sin dal 1558 entrò in relazione con Cristoforo Plautin, celebre stampatore di Anversa, del quale divenne poi intimo amico. Sembra che per l'incitamento e l'esempio di Mercatore, conosciuto a Francoforte nel 1564, Ortelio si volgesse direttamente alla elaborazione delle carte geografiche. Dopo le prime opere, fra cui il "Typus Orbis Terrarum", pubblicò nel 1570 l'atlante moderno in 70 carte (53 fogli) incise da Francesco Hogenberg. In esso come in precedenti raccolte italiane, (venete o romane) sono eliminate le carte tolemaiche e incluse soltanto carte di autori contemporanei, dei quali è quasi sempre indicato il nome su ciascuna carta; le carte fatte dall'Ortelio stesso, all'infuori del mappamondo, sono pochissime. A differenza delle raccolte italiane le carte sono ridotte tutte a formato uniforme e organicamente coordinate: questo assicurò il successo all'opera, la cui richiesta fu tale che l'anno stesso si dovette ristampare. Non meno di 25 edizioni si susseguirono nei vari Paesi d'Europa vivente l'autore, e molte di esse sono integrate da Additamento (17 carte nuove nell'ediz. del 1573; 26 nell'ediz. 1580; 24 in quella del 1590). Anche dopo la morte dell'autore si ebbero fino al 1612 altre edizioni ampliate; un'edizione italiana fu curata da F. Pigafetta. Un

"Catalogus Auctorum" di carte geografiche note all'Ortelio è premesso a ogni edizione. Altre sue opere geografiche di notevole importanza sono il "Synonimi a geographica" pubblicata nel 1587, nel 1583 un supplemento al Theatrum col titolo di "Pavergou sive veteris geographiae aliquot tabulae", nel 1587 un "Thesaurus geographicus". L'Ortelio si può perciò considerare come uno dei fondatori della geografia storia, mentre come autore di carte moderne, la sua fama è dovuta all'essere stato il primo a comporre un atlante vero e proprio, a sostituzione delle meno organiche raccolte italiane.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 284615

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1977

CMPN - Nome

Petrucci F.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2008

RVMN - Nome

Rousseau B.

AN - ANNOTAZIONI