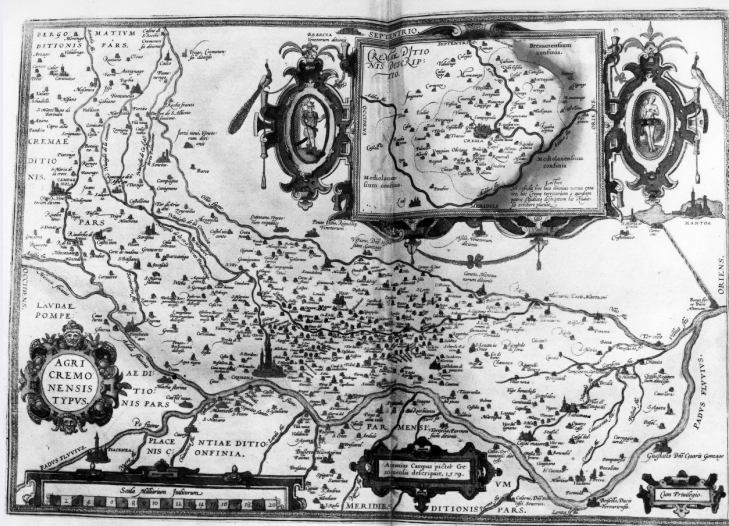


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00094302

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S417

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 0900094302

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione carta geografica di Cremona

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## RO - RAPPORTO

### ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia libro

<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Thatrum Orbis Terrarum
<b>ADLE - Edizione</b>	Plantin Cristoforo/ Anversa/ 1590
<b>ADLP - Posizione</b>	frontespizio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSF - A</b>	1590
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ortelio Abramo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1527/ 1598
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00008810
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Plantin Cristoforo
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1590
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Belgio/ Anversa
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	410
<b>MIFL - Larghezza</b>	280
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunzioni, rotture
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 A 4 : 61 E (CREMONA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Carte geografiche: Cremona.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AGRI/CREMO/NENSIS/TYPUS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra entro cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CUM PRIVILEGIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro entro cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANTONIUS CAMPUS PICTOR CRE/MONENSIS DESCRIPSIT 1579
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Fa parte dell'edizione uscita nel 1590 questo pregevole atlante di Abramo Ortelio, uno dei geografi e cartografi del XVI secolo (Anversa 1527-1598). Dal 1550 ca. egli fece frequenti viaggi a Parigi e a Francoforte per ricercare e smerciare carte e in Italia dove allacciò amicizie e corrispondenze. Sin dal 1558 entrò in relazione con Cristoforo Plautin, celebre stampatore di Anversa, del quale divenne poi intimo amico. Sembra che per l'incitamento e l'esempio di Mercatore, conosciuto a Francoforte nel 1564, Ortelio si volgesse direttamente alla elaborazione delle carte geografiche. Dopo le prime opere, fra cui il "Typus Orbis Terrarum", pubblicò nel 1570 l'atlante moderno in 70 carte (53 fogli) incise da Francesco Hogenberg. In esso come in precedenti raccolte italiane, (venete o romane) sono eliminate le carte tolemaiche e incluse soltanto carte di autori contemporanei, dei quali è quasi sempre indicato il nome su ciascuna carta; le carte fatte dall'Ortelio stesso, all'infuori del mappamondo, sono pochissime. A differenza delle raccolte italiane le carte sono ridotte tutte a formato uniforme e organicamente coordinate: questo assicurò il successo all'opera, la cui richiesta fu tale che l'anno stesso si dovette ristampare. Non meno di 25 edizioni si susseguirono nei vari Paesi d'Europa vivente l'autore, e molte di esse sono integrate da Additamento (17 carte nuove nell'ediz. del 1573; 26 nell'ediz. 1580; 24 in quella del 1590). Anche dopo la morte dell'autore si ebbero fino al 1612 altre edizioni ampliate; un'edizione italiana fu curata da F. Pigafetta. Un "Catalogus Auctorum" di carte geografiche note all'Ortelio è premesso a ogni edizione. Altre sue opere geografiche di notevole importanza sono il "Synonimi a geographica" pubblicata nel 1587, nel 1583 un supplemento al Theatrum col titolo di "Pavergou sive veteris geographiae aliquot tabulae", nel 1587 un "Thesaurus geographicus".</p>

L'Ortelio si può perciò considerare come uno dei fondatori della geografia storia, mentre come autore di carte moderne, la sua fama è dovuta all'essere stato il primo a comporre un atlante vero e proprio, a sostituzione delle meno organiche raccolte italiane.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva b.n.

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 292442

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1977

**CM PN - Nome**

Petrucci F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Paolucci A.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2008

**RVMN - Nome**

Rousseau B.