

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00094278
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	N
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Allegoria della Spagna, Allegoria della Chiesa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## RO - RAPPORTO

### ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Acta Sanctorum
ADLE - Edizione	Albrizzi Giovan Battista; Coleti Sebastiano/ Venezia/ 1737-1742

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo                      sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da                              1742

DTSF - A                                1742

DTM - Motivazione cronologia    contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione            ambito veneziano

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione                    contesto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica            bulino

**MIS - MISURE**

MISU - Unità                          UNR

MISR - Mancanza                    MNR

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unità                          cm

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di  
conservazione                        discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass        25 B (SPAGNA) : 11 P 1

DESS - Indicazioni sul  
soggetto                                Personificazioni: allegoria della Spagna. Personificazioni: allegoria della Chiesa. Araldica: stemma papale; stemma della Spagna.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di  
appartenenza                        sacra

ISRL - Lingua                         latino

ISRS - Tecnica di scrittura        NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri            lettere capitali

ISRP - Posizione                     al centro

ISRI - Trascrizione                 ORA/CIONES/SANCTO/RUM/QUIS NOS SEPARABIT

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di  
appartenenza                        arme

STMQ - Qualificazione            gentilizia

STMI - Identificazione            papa Innocenzo XI Odescalchi

STMP - Posizione                    a sinistra

d'argento a due fasce diminuite di rosso alternate a sei navicelle dello stesso, poste 3,2,1; al capo del primo sostenuto da una fascia diminuita

<b>STMD - Descrizione</b>	e caricato da un leone leopardito, il tutto del secondo, abbassato sotto un altro capo d'oro, all'aquila di nero, armata, rostrata e coronata del campo, linguata di rosso
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	reale
<b>STMI - Identificazione</b>	Carlo II d'Asburgo
<b>STMP - Posizione</b>	a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	illeggibile
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I volumi costituiscono una edizione incompleta degli Acta Sanctorum, solo i volumi di gennaio, febbraio, marzo e aprile fanno parte dell'edizione originale, composta da 50 voll. stampati ad Anversa, di un volume stampato a Tangerloo e di 16 volumi stampati a Bruxelles , più gli Auctaria; gli altri volumi fanno parte dell'edizione di Venezia cominciata nel 1734 e completata nel 1770 col volume V di settembre, con la distribuzione dei giorni e delle pagine identica a quella dell'edizione anversana, tranne gli ultimi 4 volumi di maggio. I volumi sono decorati da molte incisioni, la maggior parte delle quali sono di Giovanni Paolo Finazzi, ricordato dallo Zani come vivente nel 18° secolo, pittore e incisore. I volumi di Venezia provengono dalla biblioteca del senese Niccolò Franceschini, mentre quelli di Anversa dal convento di S. Agostino vicino a Siena, priore del quale era Niccolò Oliveri, come testimoniano le scritte apposte sui diversi frontespizi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 284681
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Petrucci F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2008
<b>RVMN - Nome</b>	Rousseau B.