

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** S

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00156667

**ESC - Ente schedatore** S155

**ECP - Ente competente** S155

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

**RVEL - Livello** 10

**RVER - Codice bene radice** 0900156667

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** stampa

**OGTT - Tipologia** stampa di riproduzione

### QNT - QUANTITA'

**QNTN - Numero** 13

**QNTC - Completa /incompleta** incompleta

**QNTO - Numero d'ordine** 10

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** stazione X: Gesù spogliato e abbeverato di fiele

**SGTP - Titolo proprio** Gesù è denudato

**SGTL - Tipo titolo** dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Pescia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1800
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1899
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rados Luigi
---------------------------	-------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1773/ 1840
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003116
-----------------------------------	----------

#### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agricola Luigi
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1758-1759/ 1821
-------------------------------	-----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002695
-----------------------------------	----------

### EDT - EDITORI STAMPATORI

<b>EDTN - Nome</b>	Bettalli fratelli
--------------------	-------------------

<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
---------------------	------------

<b>EDTE - Data di edizione</b>	sec. XIX
--------------------------------	----------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	MI/ Milano/ contrada del Cappello
---------------------------------	-----------------------------------

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino/ acquerellatura
--------------------------------	------------------------

#### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	UNR
---------------------	-----

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

#### MIF - MISURE FOGLIO

<b>MIFU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MIFA - Altezza</b>	275
-----------------------	-----

<b>MIFL - Larghezza</b>	210
<b>FRM - Formato</b>	ovale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 43 1 (X)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù. Figure: carnefici. Strumenti del martirio: corona di spine; croce. Armi: lance. Oggetti: tamburo; anfora. Paesaggi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Milano presso li Frat. Bettalli Cont. del Cappello
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STAZIONE/ X
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GESU'/ E' DENUDATO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine parte destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L. Rados inc.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo

<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine parte sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L. Agricola dis.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera di modesta qualità, non si distacca dalle consuete tipologie delle immagini devozionali ottocentesche.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 347508
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Paolini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2008
<b>RVMN - Nome</b>	Pacciani L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	