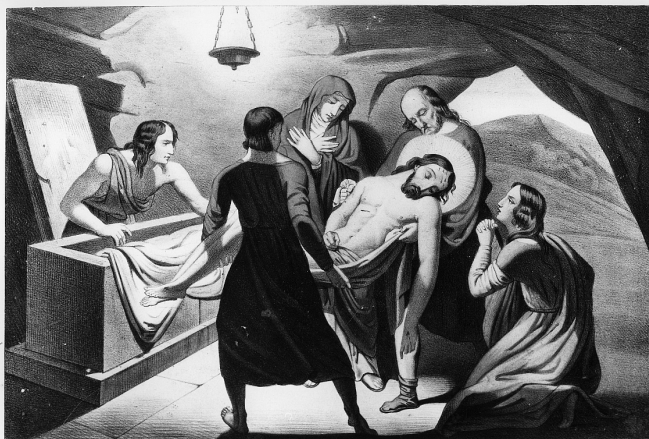


SCHEDA



JÉSUS EST MIS DANS LE SÉPULCRE



JESUS COLOCADO EN EL SEPULCRO

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00074132

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S417

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 14

RVER - Codice bene radice 0900074132

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa a colori

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 14

QNTC - Completa /incompleta completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione XIV: Gesù deposto nel sepolcro

SGTP - Titolo proprio Jésus est mis dans le sépulcre

SGTR - Titolo parallelo Jesus colocado en el sepulcro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Pescia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1820 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1860 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Llanta Jacques François Gaudérique |
| AUTA - Dati anagrafici | 1807/ 1864 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00008772 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Imp. Lemercier |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Francia/ Parigi/ Maison Basset/ rue de Seine 33 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bulino/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | UNR |
| MISR - Mancanza | MNR |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 400 |
| MIFL - Larghezza | 480 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 43 1 XIV |
| DESS - Indicazioni sul | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna. Figure: pie donne. |

| | |
|--|--|
| soggetto | Oggetti: sepolcro. Paesaggi: grotta. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | MAISON BASSETE, RUE DE SEINE 33 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | IMP LEMERCIER PARIS |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | JESUS EST MIS DANS LE SEPULCRE / JESUS COLOCADO EN EL SEPULCRO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | LLANTHA LITH |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'autore degli originali delle litografie è J.F.G. LLanta, nato il 18.11.1807 a Perpignan, morto il 5.5.1864 a Parigi, attivo a Parigi per molti anni. Egli si specializzò in litografie di soggetto religioso, lavorando soprattutto per la "Imagerie Religieuse" in rue St. Sulpice. Questa serie con la "Via Crucis" mostra l'adesione dell'artista allo stile purista, affermatosi a Parigi nella prima metà del secolo scorso; l'inserimento di elementi orientali nell'ambientazione delle storie sacre rispecchia a sua volta una tendenza diffusa a quell'epoca, mirante a connotare con esattezza storica gli episodi biblici o evangelici raffigurati. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 274961 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Acidini C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2008 |
| RVMN - Nome | Rousseau B. |