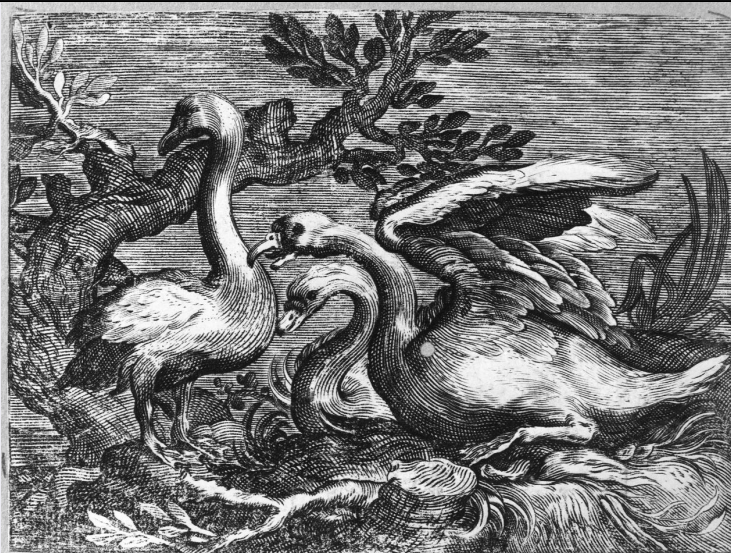


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301644
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	nido di uccelli acquatici

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Museo Civico Pescia. Catalogo di entrata. Sezione Stampe Antiche, n. 45
INVD - Data	sec. XX

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1640
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1660
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiammingo
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	100
<b>MIFL - Larghezza</b>	133
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	controfondata; foro al centro
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 F 36
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: uccelli acquatici (cigni ?). Oggetti: nido. Piante: albero.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si ignora l'autore di questa stampa che forse faceva parte di una serie dedicata a vari uccelli acquatici. L'assoluta mancanza di qualsiasi elemento umano e la presentazione in primo piano degli animali suggerisce un riferimento alla pittura nordica e fiamminga che prediligeva questo tipo di soggetti, assai insoliti in ambito italiano. In particolare l'incisione potrebbe essere avvicinata al pittore Gilles d'Hondecoeter (Anversa 1580-Amsterdam 1638) di cui si conoscono quadri e stampe con questo soggetto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 292040

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Dutch flemish

**BIBD - Anno di edizione**

1949-

**BIBH - Sigla per citazione**

00000628

**BIBN - V., pp., nn.**

v. IX p. 80

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Vasetti S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2008

**AGGN - Nome**

Romagnoli G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Zaccheddu M.P.