

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00405061
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	Quadro
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Anna Maria d'Orléans
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo/ I79

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 6665
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 391
INVD - Data	1931
STI - STIMA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec.XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1720
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1728
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	72

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura una donna ritratta a figura in piedi, fino all'altezza del busto, su fondo scuro. Indossa tra i capelli, di colore grigio scuro, un diadema di perle, richiamate nella bordura dell'abito, di raso blu ed ampiamente scollato. Sopra l'abito porta un manto di ermellino.
DESI - Codifica Iconclass	61 BB (ANNA MARIA D'ORLEANS)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Anna Maria d'Orléans
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigura Anna Maria d'Orléans (1669 – 1728), così come giustamente riportato dall'inventario corrente del Castello, supportato anche dalla tradizione iconografica della sovrana sabauda. Ritratti della consorte di Vittorio Amedeo II sono conservati presso le principali residenze sabaude (tra cui Palazzo reale e la stessa Racconigi: si veda ad esempio i dipinti R6755; R7498; R8081; R167), ma in tutti i casi sono state reperite soltanto opere raffiguranti Anna Maria in giovane età. In questo caso invece, la ritroviamo ritratta in età avanzata, tanto da supporre la realizzazione del dipinto durante gli anni Venti del Settecento. Pur non facilmente riconoscibile, ad una osservazione ravvicinata si può notare che il dipinto originariamente nasceva come ovale, probabilmente concepito come pendant assieme ad un ritratto dell'augusto consorte Vittorio Amedeo II, verosimilmente anch'esso ritratto in età avanzata, al momento però non identificato. Ciò giustifica l'effetto un po' etereo, quasi svolazzante, della figura, che si interrompe bruscamente all'altezza del busto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10747/DIG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

CMPN - Nome

Tosa, Alberto

RSR - Referente scientifico

Giovannini Luca, Alessandra

FUR - Funzionario responsabile

Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 6665, 1951): Ritratta in piedi a 3/4 di figura circa, testa quasi di fronte, in manto rosso foderato d'ermellino e abito blu guarnito di perle