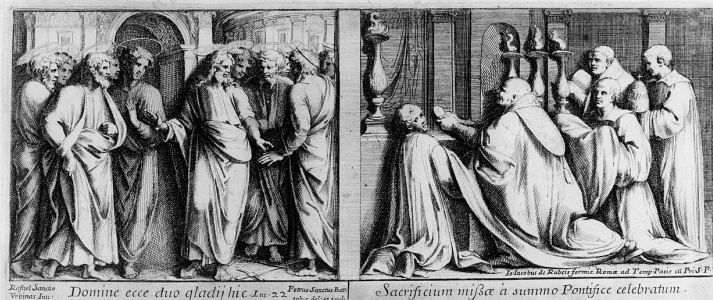


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00383415
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0900383415

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Gesù tra gli apostoli; Papa celebrante
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Montecatini-Terme

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** derivazione**ROFO - Opera finale /originale** affresco**ROFA - Autore opera finale /originale** Sanzio Raffaello, scuola**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1508-1511**ROFC - Collocazione opera finale/originale** RM/ Roma/ Musei Vaticani/ Stanza della Segnatura e Stanza di Eliodoro**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1699**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore/ incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Bartoli Pietro Santi**AUTA - Dati anagrafici** 1635/ 1700**AUTH - Sigla per citazione** 00001775**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Sanzio Raffaello detto Raffaello**AUTA - Dati anagrafici** 1483/ 1520**AUTH - Sigla per citazione** 00000897**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Rossi Giovanni Giacomo de'**EDTD - Dati anagrafici** 1627/ 1691

<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	107
<b>MISL - Larghezza</b>	253
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	430
<b>MIFL - Larghezza</b>	315
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 C 712 : 11 P 31 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù. Figure: apostoli; papa; chierichetto; sacerdoti. Abbigliamento: all'antica; contemporaneo. Architetture: portali; lesene. Oggetti: arredi sacri.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Domine ecce (...) / Sacrificium missae (...)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra entro l'immagine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Io. Iacobus de Rubeis formis Romae ad templum Pacis cu. priv. S. Pont.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra, sotto l'immagine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Raphael Urbinas Inventor
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra entro l'immagine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Petrus Santes de Bartola s.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le stampe in esame sono una preziosa documentazione storica in quanto riproducono affreschi ormai quasi scomparsi dipinti da Raffaello e dalla sua scuola nei palazzi vaticani. La serie di stampe (che al completo erano di 15 incisioni) era dedicata a Nicolò Simonelli, come si legge nel frontespizio (che tuttavia non è conservato nel museo di Montecatini) e riproduceva soggetti del Vecchio Testamento e dagli Atti degli Apostoli. Il Bartoli, allievo del Poussin, lavorò a Roma traducendo opere di storia antica eseguite da grandi maestri. Egli comunque riesce sempre a dare una caratterizzazione stilistica personale alle stampe come si può notare in questo caso: all'eleganza classicheggiante di Raffaello unisce una morbidezza di disegno ormai seicentesca. La stampa riproduce l'affresco che si trovava nel vano della finestra della Stanza della Signatura (Gesù fra gli Apostoli) e quello dello sguincio della finestra della Sala di Eliodoro (Papa celebrante).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 517346

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raphael inventit
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000424
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 59, n. VI 6
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. a p. 345

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Giorgi D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

