

# SCHEDA



Sur la Contention, qui étoit entre Junon, Pallas & Venus touchant la Pomme d'Or. Jetté par la discordie en un fortin des Dieux avec ces mots  
A LA PLUS BELLE, Jupiter commanda à Mercure de la remettre entre les mains du Berger Paris fils du Roy Priant. Ce Berger l'adjugua à Venus  
comme la plus belle de ces 3 déesses; dequoy Junon & Pallas irritées contribuèrent depuis pour se vanger à la ruine de Troie.  
Paris choi N. Langlois Rue d'Anjou à la Victoire sous le portail de la Chapelle de la Vierge.

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00383414
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0900383414

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	17
---------------	----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	giudizio di Paride
------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Montecatini-Terme

### LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Le Pautre Jean
AUTA - Dati anagrafici	1618/ 1682
AUTH - Sigla per citazione	00003901
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Langlois Nicolas
EDTD - Dati anagrafici	1640 ca. /1703
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	228
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	430
MIFL - Larghezza	315
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	94 C 11 31

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Giunone; Minerva; Venere; Paride; Mercurio. Attributi: (Minerva) armatura; civetta; (Mercurio) copricapo alato; bastone con serpenti. Figure: putti alati. Abbigliamento: all'antica. Paesaggi: monti; piante.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	entro la stampa, sotto il disegno, alle estremità
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A Paris chez N. L'Anglois Rue s.t Jacques a la Victoire avec privilege du Roy / Inventè er Graquè par le Pautre
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine, entro la stampa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sur la contestation qui estoit (...)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'autore delle stampe è uno degli appartenenti ad una importante famiglia di incisori francesi. Jean Le Pautre oltretutto fu architetto, disegnatore e ebbe una prolifica produzione che aiutò in modo determinante il diffondersi dello stile Luigi XIV. Egli fu molto abile nell'impiego dell'acquaforte tanto da creare effetti chiaroscurali simili al bulino. Questa caratteristica si nota anche nelle stampe in esame che illustrano con ricchezza di particolari le storie delle Metamorfosi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 517220
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Hind A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003627
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 315
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003628
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 315
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Giorgi D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	