

# SCHEDA



*Plaus Roy des Enfers, fils de Saturne, et frere de Jupiter et de Neptune, ayant apperceu la Nymph Proserpine qui faisoit un amas de fleurs avec ses compagnes dans une belle prairie, fut tellement envoys de sa beaulte qu'il l'emporta dans son char Jusques en ses sombres Palais pour entre sa forme, laissant la deesse Ceres dans une peine extreme sans pouvoir apprendre ce quelle estoit devenue. Metam. t.5.*

*Plut des Enfers, fils de Jupiter et de Neptune, ayant apperceu la Nymph Proserpine qui faisoit un amas de fleurs avec ses compagnes dans une belle prairie, fut tellement envoys de sa beaulte qu'il l'emporta dans son char Jusques en ses sombres Palais pour entre sa forme, laissant la deesse Ceres dans une peine extreme sans pouvoir apprendre ce quelle estoit devenue. Metam. t.5.*

*Inventé et Gravé par le Peintre*

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
-------------------	---

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00383414
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S17
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S417
-----------------------	------

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
----------------	---

RVER - Codice bene radice	0900383414
---------------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	17
---------------	----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ratto di Proserpina
------------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

PVCP - Provincia	PT
------------------	----

PVCC - Comune	Montecatini-Terme
---------------	-------------------

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore/ incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Le Pautre Jean
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1618/ 1682
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003901

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Langlois Nicolas
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1640 ca. /1703
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Francia/ Parigi

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	174
<b>MISL - Larghezza</b>	231

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	430
<b>MIFL - Larghezza</b>	315
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 N 12 31
----------------------------------	------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Proserpina; Plutone. Figure: putti alati; fanciulle. Abbigliamento: all'antica. Animali: cavalli. Mezzi di trasporto: carro.
--	--

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	entro la stampa, sotto il disegno, alle estremità
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A Paris chez N. L'Anglois Rue s.t Jacques a la Victoire avec privilege du Roy / Inventè er Graqè par le Pautre

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine, entro la stampa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pluton roy des Enfers (...)

#### NSC - Notizie storico-critiche

L'autore delle stampe è uno degli appartenenti ad una importante famiglia di incisori francesi. Jean Le Pautre oltretutto fu architetto, disegnatore e ebbe una prolifica produzione che aiutò in modo determinante il diffondersi dello stile Luigi XIV. Egli fu molto abile nell'impiego dell'acquaforse tanto da creare effetti chiaroscurali simili al bulino. Questa caratteristica si nota anche nelle stampe in esame che illustrano con ricchezza di particolari le storie delle Metamorfosi.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 517218

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Hind A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003627
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 315

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003628
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 315

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Giorgi D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	