

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00383017
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	musicanti ambulanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT

PVCC - Comune	Montecatini-Terme
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1674
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Visscher Cornelis
AUTA - Dati anagrafici	1628 ca./ 1670 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00003873
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Van Ostade Adriaen
AUTA - Dati anagrafici	1610/ 1685
AUTH - Sigla per citazione	00003872
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	376
MISL - Larghezza	360
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	430
MIFL - Larghezza	315
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 C 75
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: poveri. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: violino. Paesaggi: case; arco; alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso sotto il disegno ai due estremi
ISRI - Trascrizione	Valentin pinxit e inventor in Roma Garnieres sculpsit / Aug. Quesnel excud. rue Betizi a Paris avec privilege du Roi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto il disegno, al margine destro
ISRI - Trascrizione	A. V. Ostado pinxit / C. Visscher fecit aquaforti
NSC - Notizie storico-critiche	L'acquaforte è stata realizzata dall'incisore olandese Cornelis Visscher che ha riprodotto durante la sua attività opere di artisti italiani del sec. XVII ma anche di Rubens, van Ostade, van Laer e Berchern. Sappiamo che dal 1650 operò ad Amsterdam e quindi l'esecuzione della stampa in esame appartiene al periodo che inizia da questa data. Infatti l'artista molto probabilmente era entrato in possesso dei disegni originali del suo connazionale van Ostade e, una volta stabilita la bottega ad Amsterdam, li riprodusse in lastra e li trasmise ai fratelli che proseguirono l'attività dopo di lui, Lambert e Jan. Come si nota anche nella stampa in esame, van Ostade privilegiò nei suoi disegni e nelle sue pitture le raffigurazioni di poveri personaggi contadini in scene di genere.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 517157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1978-
BIBH - Sigla per citazione	00000626
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 327-363
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1999**CMPN - Nome** Giorgi D.**FUR - Funzionario
responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.**AN - ANNOTAZIONI**