

SCHEDA



Vera Effigies Jesu Christi Crucem bauiantis, depicta a S. Maria Magdalena de Pazzi Virgine Ord. Carmelit. in Extasim raptā, cuius Originale exstat Panormi Apud Sanctimoniales S. Lucie Valliviridij eiusd. Ord.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00301439

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo portacroce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Santa Maria Maddalena de' Pazzi
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PA/ Palermo/ convento di S. Lucia in Valleverde
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	De' Pazzi Maria Maddalena
AUTA - Dati anagrafici	1566/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	00001978
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	127
MISL - Larghezza	89
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFA - Altezza	150
MIFL - Larghezza	104
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	mancanze agli angoli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Abbigliamento. Paesaggi: alberi; erba; pietre. Oggetti: croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	VERA EFFIGIES JESU CHRISTI CRUCEM BAIULANTIS DEPICTA A S(ANCTA) MARIA MAGDALENA / DE PAZZIS VIRGINE ORD(INIS) CARMELIT(ANI) IN EXTASIM RAPTA, CUIUS ORIGINALE EX/TAT PANORMI APUD SANCTIMONIALES S(ANCTAE) LUCIE VALLISVIRIDIS EIUSD (EM) ORD(INIS)
NSC - Notizie storico-critiche	Questa stampa, di gusto popolare, e' tratta da un dipinto che, secondo la tradizione, sarebbe stato eseguito da S. Maria Maddalena dei Pazzi nel corso di una delle sue estasi. Questa iconografia conobbe una notevole diffusione soprattutto in ambiente carmelitano e la stampa in esame puo' indicativamente essere datata negli anni successivi al 1669, anno in cui la mistica carmelitana fu canonizzata, fino alla fine del XVII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 365034
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario	

responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M. P.