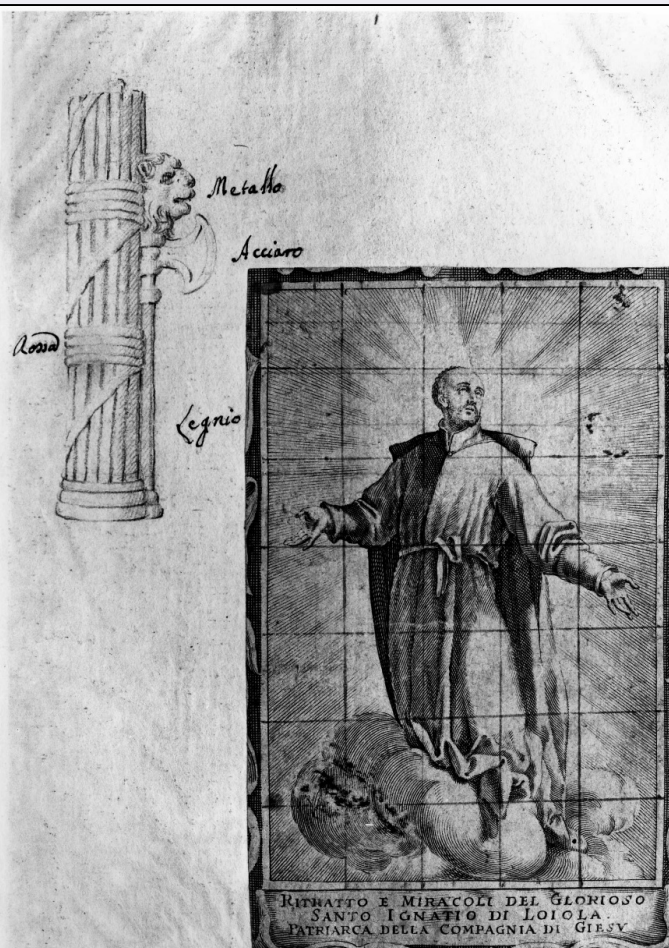


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301403
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Ignazio di Loyola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT

PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pescia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	171
MISL - Larghezza	107
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFA - Altezza	171
MIFL - Larghezza	107
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie/ quadrettatura a matita/ controfondata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11H (Ignazio)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Ignazio di Loyola. Abbigliamento religioso. Fenomeni divini: nubi. Decorazioni: cornice con volute.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	RITRATTO E MIRACOLI DEL GLORIOSO / SANTO IGNATIO DI LOYOLA / PATRIARCA DELLA COMPAGNIA DI GIESU

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Biblioteca comunale di Pescia
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	sigla BCMP entro ovale
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa in esame sembra sconosciuta alla bibliografia specifica e probabilmente faceva parte in origine di una piu' ampia composizione in cui, intorno alla figura del santo si trovavano episodi agiografici, ai quali, del resto, allude la stessa iscrizione. Potrebbe trattarsi di una produzione riferibile al XVII secolo, in piena epoca controriformistica. La stampa e' incollata su un volume proveniente dal convento pesciatino di Colleviti ed appartenuto al frate francescano e pittore Alberico Carlini (1703/1775), che nel convento trascorse gli ultimi anni della sua vita e che aveva raccolto numerose stampe probabilmente anche per motivi di studio. Ed e' probabile che proprio per tali motivi lo stesso Carlini abbia eseguito la quadrettatura a matita sulla stampa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292933

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2008
--------------------	------

AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.