

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301632
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con animali
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Museo Civico Pescia. Catalogo di Entrata. Sezione Stampe Antiche, n. 57
INVD - Data	sec. XX

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito olandese
----------------------	-----------------

ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISL - Larghezza	185
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	129
MIFL - Larghezza	188
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	controfondata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25 H 11 4 : 34 B : 42 A 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: mucche; cane. Paesaggi: alberi; casa; fiume. Figure: figura femminile; bambino.
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa, insieme ad altre cinque con soggetti e misure analoghe presenti nella raccolta della Biblioteca di Pescia (vedi scheda 09 /00301630; 00301631; 00301633; 00301634; 00301635) compone probabilmente una serie, ma non è stato possibile identificarla per la mancanza di dati probabilmente presenti nella parte tagliata del foglio. Ignoto è anche l'autore, che forse va individuato in un artista olandese. Soggetti campestri e pastorali con maggiore importanza accordata agli animali piuttosto che alle figure umane sono molto comuni in ambito olandese. Si vedano le incisioni dei pittori di Haarlem come Nicolas Berchem (1620-1683) e Gerrit Claesz Bleker (1610-1656), o di Abraham Cornelisz Begeijn, originario di Leiden (1637-1697), o di Paul Potter (1625-1654) (cfr. Hollstein, "Dutch and Flemish..."). Date le analogie stilistiche che avvicinano le stampe di questi artisti a quelle di Pescia è possibile proporre anche per queste una datazione nella seconda metà del secolo XVII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292316
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dutch flemish
BIBD - Anno di edizione	1949-
BIBH - Sigla per citazione	00000628
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp.234-242, 249-280, v. II pp.45-47, v. I pp.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.