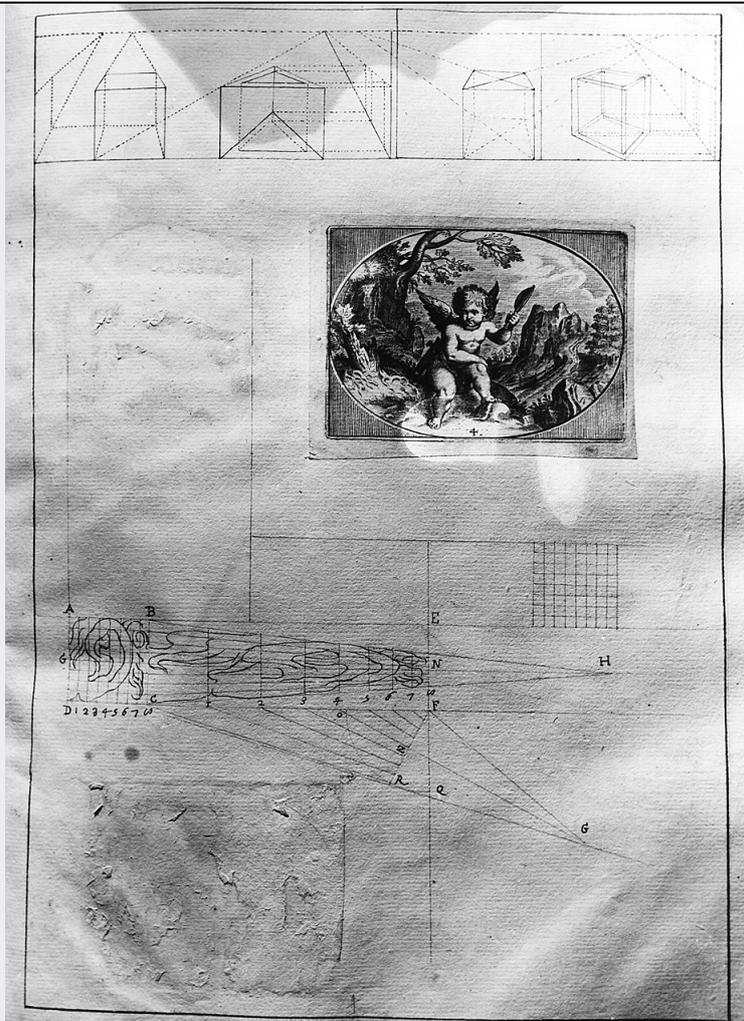


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301511
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cupido

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pescia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1680
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore, incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bartoli Pietro Santi (?)
AUTA - Dati anagrafici	1635/ 1700
AUTH - Sigla per citazione	00001775
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	129
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	incollata
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESI - Codifica Iconclass**

n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Divinità minori: Eros (putto alato). Paesaggi: rupe erbosa; montagne. Vegetali: alberi Oggetti: freccia; faretra.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

4

NSC - Notizie storico-critiche

L'incisione fu ritagliata ed incollata su un volume pervenuto alla Biblioteca di Pescia dal Convento di Colleviti. Come risulta da un cartellino in grafia antica apposto sul volume, questo pervenne alla biblioteca per volere di padre Alberico Carlini (1703-1775). Questa incisione, anonima, raffigura Eros come testimoniano la presenza della faretra e della freccia, in una iconografia, quella del putto grassoccio, tipica del Seicento. Il tipo di ambientazione sembra ricondurre l'opera all'ambiente più classicheggiante del tempo, quello romano della seconda metà del secolo al quale appartenne l'incisore Pietro Santi Bartoli. I tratti stilistici dell'artista - modo di tratteggiare ed uso della tecnica dell'acquaforte - sembrano infatti riscontrabili in questo piccolo foglio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 365162

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Dizionario biografico

BIBD - Anno di edizione

1960-

BIBH - Sigla per citazione

00000386

BIBN - V., pp., nn.

v. VI pp. 586-589

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Pomponi M.

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBH - Sigla per citazione

00001342

BIBN - V., pp., nn.

pp. 195-225

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Rensi A.
CMPN - Nome	Protesti A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.