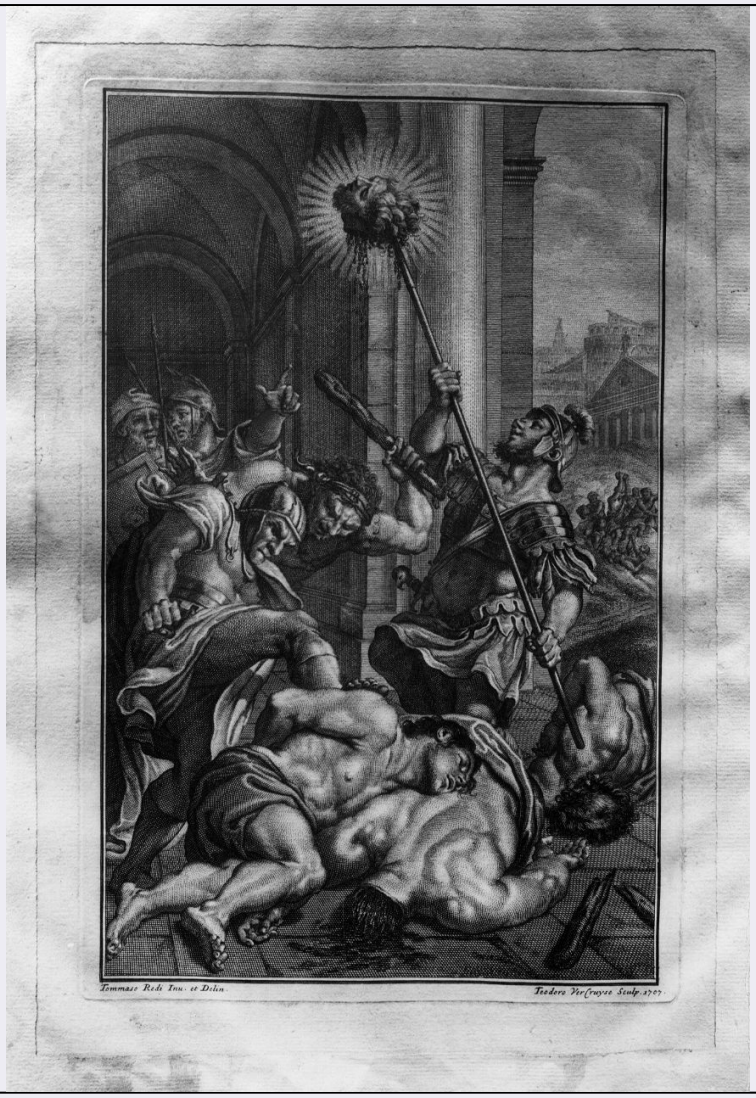
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301547
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	martirio di San Cresci e dei beati Onione e Ezio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pescia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Storia di S. Cresci e dei SS. Compagni Martiri e della chiesa del medesimo Santo posta in Valcava in Mugello
ADLA - Autore della pubblicazione	Mozzi M.
ADLN - Numero pagina /tavola	frontespizio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1707
DTSF - A	1707
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Verkruys Theodor
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1707-1726/ 1739
AUTH - Sigla per citazione	00002104
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Redi Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1665/ 1726
AUTH - Sigla per citazione	00002536
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	349
MISL - Larghezza	232
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	incollata; controfondata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Cresci. Beati: Beato Onione; Beato Ezio. Simboli del martirio: testa di San Cresci. Figure: soldati romani. Armi: corazze; elmi; scudo; lance; bastoni. Architetture: androne. Vedute: città.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	TOMMASO REDI INV. ET DEL.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	TEODORO VERCRUYSE SCULP. 1707
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro

STMI - Identificazione	Biblioteca Comunale di Pescia
STMP - Posizione	in alto
STMD - Descrizione	BMCP entro ovale
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione fu ritagliata e incollata su un volume pervenuto alla Biblioteca di Pecia dal Convento di Colleviti. Come risulta da un cartellino in grafia antica apposto sul volume, questo pervenne alla biblioteca per volere di padre alberico Carlini (1703-1775). Il Gori Gandellini e il Nagler ricordano che Teodoro Verkruys nel 1707 incise da Tommaso Redi un "Martirio di tre Santi". L'incisione fu poi edita nel 1710 quale frontespizio del volume di M. Mozzi, "Storia di San Cresci ...", per i tipi di Antonio Mario Albizzini nella stamperia di S.A. R.. Una incisione molto simile tratta sempre dal Redi è pubblicata nella stamperia di Gaetano Albizzini nel 1742 nel volume del Brocchi "Vite dei Santi e Beati fiorentini" dove si legge oltre al nome dell'inventore quelli di G. Menabuoni e del Franceschini e la data 1740. L'incisore Verkruys, di origine francese , fu attivo a Firenze dal 1706 al 1729, dove con Mogalli, Picchianti e Lorenzini fu impegnato alla riproduzione di dipinti della collezione medicea.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 365234
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori Gandellini G.
BIBD - Anno di edizione	1771
BIBH - Sigla per citazione	00000402
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 356-357
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monogrammisten diejengen
BIBD - Anno di edizione	1858-1879
BIBH - Sigla per citazione	00000827
BIBN - V., pp., nn.	v. XX p. 114 n.20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993

CMPN - Nome	Rensi A.
CMPN - Nome	Protesti A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.