

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301637
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure maschili con turbanti
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Museo Civico Pescia. Catalogo di Entrata. Sezione Stampe Antiche, n. 41
INVD - Data	sec. XX

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1662**DTSF - A** 1662**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore, incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Della Bella Stefano**AUTA - Dati anagrafici** 1610/ 1664**AUTH - Sigla per citazione** 00002223**STT - STATO DELL' OPERA****STTA - Stato** II**STTS - Specifiche** maggiore finitezza rispetto al I stato**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** acquaforte**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISL - Larghezza** 149**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unità** mm**MIFA - Altezza** 80**MIFL - Larghezza** 152**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** controfondata; mancanze ai bordi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 31 A 12 : 41 D 22**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: figure maschili. Abbigliamento: turbante.**NSC - Notizie storico-critiche**

Fra i soggetti preferiti da Stefano Della Bella vi sono le figure di cavalieri polacchi e ungheresi, di cui questa stampa, insieme a quella inventariata n. 41, è uno degli esempi più significativi. Pur non facendone parte, l'incisione, datata dal De Vesme al 1662, può essere avvicinata alla serie di dodici pezzi intitolata "Cavaliers nègres, polonais et hongrois". La Massar, curatrice del catalogo ragionato delle stampe di Stefano Della Bella, redatto dal De Vesme, riferisce a questa stampa il disegno degli Uffizi n. 1220 F. Lo studio può essere considerato preparatorio, però, solo per il volto della figura all'estrema

sinistra. Tale riferimento è, però, a mio parere assai dubbio perchè vi sono delle varianti tra il disegno e l'incisione: prima fra tutte la posizione di tre quarti del volto del foglio degli Uffizi, rispetto alla posa di profilo del viso della stampa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292352

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Vesme A./ Massar P. D.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000098
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 88 n. 285
BIBI - V., tavv., figg.	v. II f. 285

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.