

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00301461 |
| ESC - Ente schedatore           | S155     |
| ECP - Ente competente           | S155     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa               |
| OGTT - Tipologia   | stampa di traduzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| SGTI - Identificazione | conversione di San Paolo |
|------------------------|--------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT      |
| PVCC - Comune    | Pescia  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|  |                |
|--|----------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                     | copia          |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>   | Callot Jacques |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b> | 1631/ 1632     |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVII    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1650 |
| <b>DTSV - Validità</b> | (?)  |
| <b>DTSF - A</b>        | 1699 |
| <b>DTSL - Validità</b> | (?)  |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito         |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore           |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cochin Noel        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1622/ 1695         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002491           |

**AUT - AUTORE**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Callot Jacques |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1592/ 1635     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001953       |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | acquaforte |
|--------------------------------|------------|

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unità</b>     | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 98   |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 68.5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |               |
|--------------------------------------|---------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono         |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | controfondata |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 73 F 22 12   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Paolo. Figure: soldati. Animali: cavalli. Paesaggi: città; monti. Oggetti: bandiere; tamburo. Armi: lance; scudi; spade. Fenomeni metereologici: nubi. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | JAC(QUES) CALLOT IN(VENIT)    |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra                           |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)         |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali                |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | al centro                       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | SAULE SAULE QUID ME PERSEQUERIS |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta di una copia della "Conversione di San Paolo" (cat. Lieure n. 676), realizzata da Jacques Callot negli anni 1631-32, il cui secondo stato e' firmato "Callot Fe.". Questa copia puo' essere identificata con quella ricordata dal Lieure, tra le altre, come firmata in basso a destra "Jac. Callot inv." ed eseguita da N. Cochin (copia citata anche dal Weigert). Tuttavia, la precisa identificazione del copista e' ostacolata dal fatto che alla famiglia Cochin sono appartenuti almeno tre incisori i cui nomi iniziavano con la lettera N, circostanza che non consente di precisare a quale di essi si debba riferire questa stampa. Noel Cochin, il capostipite, compare a Troyes nel 1606 ca., e nel 1610, dal primo matrimonio, diviene padre di Nicolas. Nel 1622, dal secondo matrimonio, nasce il secondo figlio, Noel. Tutti e tre svolsero una intensa attivita' di incisori e, probabilmente, neppure il Lieure ed il Weigert erano in grado di specificare con precisione il nome dell'autore della copia in esame, preferendo limitarsi ad indicarne la sola iniziale, comune ai tre Cochin. Di conseguenza, non e' possibile neppure precisare la cronologia della stampa, ma poiche' l'acquaforte originale del Callot e' databile agli inizi del quarto decennio del Seicento, si puo' ipotizzare che sia stata realizzata nella seconda meta' del secolo da Noel Cochin figlio, senza pero' poter escludere soluzioni diverse.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b.n.         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 295075          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Lieure J.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1924-1927              |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001425               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. VII p. 33 n. 676    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Inventaire fonds                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1939-                                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000928                                 |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. II p. 225 n. 676, v. III p. 31 n. 281 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Jacques Callot            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1992                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001403                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 468 n. 595             |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1993       |
| <b>CMPN - Nome</b> | Pinelli M. |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |
|---------------------------------------|------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                |
|--|----------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2008           |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Romagnoli G.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Zaccheddu M.P. |