

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301684
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dio Padre presenta Maria Vergine a Sant'Anna e a San Gioacchino
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pescia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1770-1775 ca.
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Cortese Giglielmo (Courtois Guillaume) detto il Borgognone@@Roma, chie
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1670
DTSF - A	1670
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Franceschini Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1670
AUTH - Sigla per citazione	00002409
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Courtois Guillaume
AUTA - Dati anagrafici	1628/ 1679
AUTH - Sigla per citazione	00002040
DDC - DEDICA	
DDCD - Data	1670
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	226
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	367
MIFL - Larghezza	237
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	controfondata;ritagliata;macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 A 23 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre; Madonna; San Giovacchino; Sant'Anna. Attributi: (Madonna) luna; serpente. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Figure: angioletti. Decorazioni: scudo a cartocci; nastro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la raffigurazione
ISRI - Trascrizione	ALL'ILL(USTRISSI)MO SIG(NO)RE GHELMINO CROTI/ MIO OTTIMO BENEFATTORE SU QUEL'ARA RICONOSCO/ II MAGGIORI BENEFICII, CON RAVIVARGLI L'ANTICA/ SERVITÙ CHE GLI PROFESSO E PRESENTANDOLI LE/ LINEE DI QUESTO FOGLIO AL SUO GLORIOSO NOME IL QUAL/ FU SEMPRE REPARABILE ALLA MIA DIVOTIONE,/ GRADISCA DUNQUE IL FOGLIO CON LA MIA AFFETTUOSA/ OSSERVANZA PER LA VIGILANZA DEL SUO MERITO E/ DIVOTAMENTE LA RIVERISCO DI ROMA A DÌ 30 GENNARO 1670/ OBLIG(ATISSI)MO SER(VITOR)E CARLO FRANCESCHINI D.D.D.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra entro la raffigurazione
ISRI - Trascrizione	GUGLIELMO CORTESE IN(VENIT) E PIN(XI)T

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Biblioteca Comunale Museo di Pescia
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	sigla BCMP entro ovale

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	centauro corrente e saettante, torre
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa fu presumibilmente ritagliata e inserita nel volume cartaceo odierno dal pittore Alberico Carlini, frate minore al tempo della sua permanenza nel convento pesciatino di Colleviti (1770-1775). L'incisore Carlo Franceschini non è altrimenti noto. Un esemplare di questa stampa è conservato all'Istituto Nazionale per la Grafica a Roma (Gabinetto delle Stampe, 81667).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292147

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvagnini F. A.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00001040
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
BIBI - V., tavv., figg.	t. XXVIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zani P.

BIBD - Anno di edizione	1817-1824
BIBH - Sigla per citazione	00000940
BIBN - V., pp., nn.	p. 136
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00000386
BIBN - V., pp., nn.	v. XX pp. 178-179
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Civai A.
CMPN - Nome	Strocchi C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.