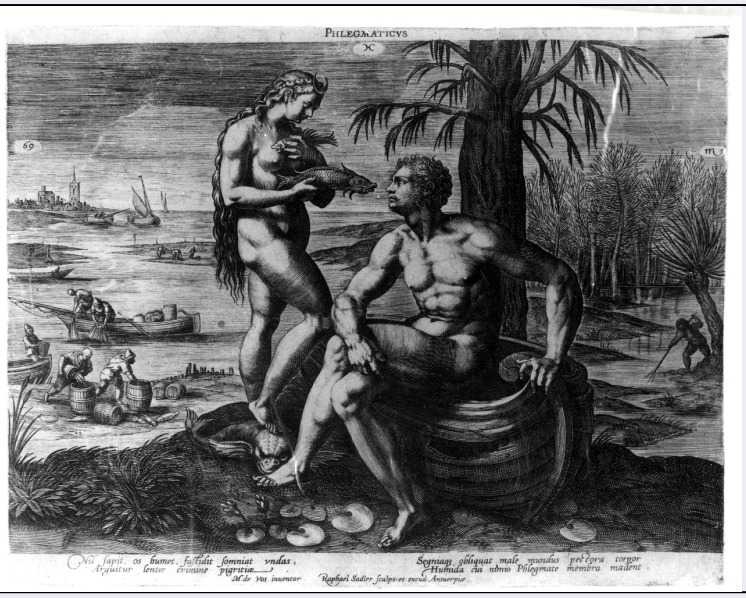
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00382987
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
QNTU - Numero stampa composita o serie	4
QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	quattro temperamenti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Montecatini-Terme
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1632
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	De Vos Marten
AUTA - Dati anagrafici	1532/ 1603 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00003828
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sadeler Raphael II
AUTA - Dati anagrafici	1584/ 1632
AUTH - Sigla per citazione	00003995
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Sadeler Raphael
EDTD - Dati anagrafici	1584/ 1632
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Germania/ Anversa
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	430
MIFL - Larghezza	312
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	piccole rotture, lacune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	32 A 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di stampe illustra un tema caro alla fisiologia umanistica: l'esistenza nel corpo umano di quattro umori che determinano i temperamenti a seconda della loro predominanza. I temperamenti (flemmatico, sanguigno, bilioso, melanconico) corrispondono, secondo questa teoria, ai quattro elementi (acqua, aria, fuoco e terra). L'opera è di invenzione di Marten de Vos, pittore fiammingo allievo di Frans de Vriendt detto Floris Frans che, dopo una formazione tra Firenze e Roma, fondò nel 1547 ad Anversa una importante scuola di incisori. Marten de Vos comunque si limitò nella sua attività ad eseguire disegni , ma mai a realizzarli su lastra. Le stampe in esame sono state realizzate da Raphal Sadeler, che apparteneva ad un'importante famiglia di stampatori e incisori. Uno di loro, Aegidius o Gille, diventò anche incisore di corte presso Rodolfo II a Praga.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 517133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1978-
BIBH - Sigla per citazione	00000626
BIBN - V., pp., nn.	V. 3 pp. 326-334
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Giorgi D.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
AN - ANNOTAZIONI	