

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00382987
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0900382987

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
QNTU - Numero stampa composita o serie	4
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTD - Numero d'ordine	3

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	temperamento sanguigno
SGTP - Titolo proprio	Sanguineus
SGTL - Tipo titolo	della stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Montecatini-Terme

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1632
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Vos Marten
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1532/ 1603 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003828

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sadeler Raphael II
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1584/ 1632
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003995

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Sadeler Raphael
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1584/ 1632
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Germania/ Anversa

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	193
MISL - Larghezza	246

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	430
MIFL - Larghezza	312

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	piccole rotture, lacune

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	32 A 12 0
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna; uomo; danzatori; pescatori; amanti. Piante. Fiori. Architetture: trono decorato con elementi vegetali e scultorei; castello; chiesa; case; fontana.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	M. de Vos inventor Raphael Sadler sculpsit er axcuit Antueryae

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscoletto
ISRP - Posizione	in alto, sopra il disegno
ISRI - Trascrizione	SANGUINEUS

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	sotto il disegno, prima dell'iscrizione di responsabilità, disposta su due colonne

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Vena tumet, rubet (---)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La serie di stampe illustra un tema caro alla fisiologia umanistica: l'esistenza nel corpo umano di quattro umori che determinano i temperamenti a seconda della loro predominanza. I temperamenti (flemmatico, sanguigno, bilioso, melanconico) corrispondono, secondo questa teoria, ai quattro elementi (acqua, aria, fuoco e terra). L'opera è di invenzione di Marten de Vos, pittore fiammingo allievo di Frans de Vriendt detto Floris Frans che, dopo una formazione tra Firenze e Roma, fondò nel 1547 ad Anversa una importante scuola di incisori. Marten de Vos comunque si limitò nella sua attività ad eseguire disegni, ma mai a realizzarli su lastra. Le stampe in esame sono state realizzate da Raphal Sadeler, che apparteneva ad un'importante famiglia di stampatori e incisori. Uno di loro, Aegidius o Gille, diventò anche incisore di corte presso Rodolfo II a Praga.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 517135
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Illustrated Bartsch
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978-
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000626
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 3 pp. 326-334
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Giorgi D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	