

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00382988 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S417     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 1          |
| RVER - Codice bene radice | 0900382988 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa smarginata |
| OGTV - Identificazione | serie             |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 4 |
|---------------|---|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                  |
|------------------------|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | allegoria del Tempo              |
| SGTP - Titolo proprio  | Diligentiae et Sedulitates Typus |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT      |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Montecatini-Terme       |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                         |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |                         |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | SC                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                         |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                         |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII               |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                         |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1600                    |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1649                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                         |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                         |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore               |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione              |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | De Vos Marten           |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1532/ 1603 ca.          |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00003828                |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                         |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione              |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Passe Crispin Van De II |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1593/ 1670              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00003868                |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |                         |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Passe Crispin Van De II |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>               | 1593/ 1670              |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | stampatore              |
| <b>DDC - DEDICA</b>                         |                         |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                         |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ bulino           |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                         |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm                      |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 217                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 260                     |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |                         |
| <b>MIFU - Unità</b>                         | mm                      |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 430                     |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| MIFL - Larghezza                    | 315  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>           |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |  |
| STCC - Stato di conservazione       | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>          |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>            |  |
| DESI - Codifica Iconclass           | 53 A 2 0   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Personificazioni: Tempo; Diligenza. Attributi: (Tempo) falce; clessidra; (Diligenza) fuso; libro. Figure: lavoratori; studiosi. Architetture: capanne. Paesaggi: campagna. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |  |
| ISRC - Classe di appartenenza       | di titolazione   |
| ISRL - Lingua                       | latino   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | maiuscoletto   |
| ISRP - Posizione                    | entro il disegno, in alto  |
| ISRI - Trascrizione                 | DILIGENTIAE ET SEDULITATIS TYPUS   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |  |
| ISRC - Classe di appartenenza       | indicazione di responsabilità  |
| ISRL - Lingua                       | latino   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | stampatello  |
| ISRP - Posizione                    | sotto il disegno, nella parte più vicina al bordo inferiore della stampa, esternamente   |
| ISRI - Trascrizione                 | Martin de Vos figur(avit)/ Crispian de Pass sc(ulpsit) et exc(udit)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |  |
| ISRC - Classe di appartenenza       | didascalica  |
| ISRL - Lingua                       | latino   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | stampatello/ maiuscoletto  |
| ISRP - Posizione                    | sotto il disegno, su due colonne   |
| ISRI - Trascrizione                 | TEMPORIS exactam ratione semper (---)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |  |
| ISRC - Classe di appartenenza       | dedicatoria  |
| ISRL - Lingua                       | latino   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | stampatello  |
| ISRP - Posizione                    | sotto il disegno e sotto l'iscrizione didascalica, al centro, tra le due iscriz. di responsabilità   |
| ISRI - Trascrizione                 | R.do ac claro viro d. giorgio Bruin Agrippinati, (---)   |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nelle stampe in esame il tempo è raffigurato in modo realistico, mentre interviene nelle vicende umane come una divinità. L'opera è di invenzione di Marten de Vos, pittore fiammingo allievo di Frans de Vriendt detto Floris Frans che, dopo una formazione tra Firenze e Roma fondò nel 1547 ad Anversa una importante scuola di incisori. Marten de Vos comunque si limitò nella sua attività ad eseguire disegni, ma mai a realizzarli su lastra. Le stampe in esame sono state incise da Crespin Van de Posse appartenente ad una famosa famiglia di artisti olandesi che nell'arco di un secolo (dalla seconda metà del Cinquecento alla seconda metà del Seicento) dominavano l'attività incisoria del loro paese.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 517137

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Illustrated Bartsch

**BIBD - Anno di edizione**

1978-

**BIBH - Sigla per citazione**

00000626

**BIBN - V., pp., nn.**

V. 3 pp. 326-334

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

**CMPN - Nome**

Giorgi D.

**FUR - Funzionario responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.

**AN - ANNOTAZIONI**