SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00233220	
ESC - Ente schedatore	S155	
ECP - Ente competente	S155	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	estasi di San Filippo Neri	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia PT PVCC - Comune Pistoia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSI - Validità ca DTM - Motivazione eronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scetto Gimignani Ludovico AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Larghezza 90 FRM - Formato retrangolare CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - Come operatore pieralii RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Pieralii Pistoia OR Pistoia OR Pistoia PC Toscana PPC Pistoia OR Pistoia OR Pistoia OR Pistoia OR Pistoia OR Pistoia OR Idia			
PVCP - Provincia PT PVCC - Comme Pistoia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSI - Validità ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Gimignani Ludovico AUTN - Dati anagrafici 1643/ 1697 AUTH - Bigla per citazione 00003450 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B.	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - COMUNE LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SENERICA DTZ - Secolo Sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSI - Na 1665 DTSI - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Gimignani Ludovico AUTA - Dati anagrafici 1643/ 1697 AUTH - Sigla per citazione 00003450 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Larghezza 90 FRM - Formato cretangolare CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. Lari	PVCR - Regione	Toscana	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DTT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSF - A 1665 DTSF - A 1665 DTSI - Validità ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attri	PVCP - Provincia	PT	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSF - A 1665 DTSL - Validità ca bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MIS - Data 1669 MTS - Batteria e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISU - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO Data 1982 RSTD - Data 1982 RSTD - Data 1982 RSTD - Data 1982 RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B.	PVCC - Comune	Pistoia	
DT- CRONOLOGIA DTZ- CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo scc. XVII DTS- CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSI - Da 1665 DTSF - A 1665 DTSL - Validità ca bibliografia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Nome scelto Gimignani Ludovico AUTH - Sigla per citazione 00003450 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Este responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari			
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSF - A 1665 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attr	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSF - A 1665 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Gimignani Ludovico AUTA - Dati anagrafici 1643/ 1697 AUTH - Sigla per citazione 00003450 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISU - Larghezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO BI CONSERVAZI	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSF - A 1665 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Gimignani Ludovico AUTA - Dati anagrafici 1643/ 1697 AUTH - Sigla per citazione 00003450 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO BI CONSERVAZIONE STC - STATO BI CONSERVAZIONE STC - RESTAURI RST - SESTAURI RST - SESTAURI RST - SESTAURI RST - SESTAURI RST - Nome operatore Ditta S.M.A.B. Lari	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'a	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da 1665 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione	DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTSF - A DTSL - Validità ca bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Gimignani Ludovico AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISURE MISU - Unità mISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO BI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STATORIO	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSL - Validità bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTN - Nome scelto Gimignani Ludovico AUTA - Dati anagrafici 1643/ 1697 AUTH - Sigla per citazione 00003450 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STATO - NOME ODER CONSERVAZIONE STATO - NOME	DTSI - Da	1665	
DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Gimignani Ludovico AUTA - Dati anagrafici 1643/ 1697 AUTH - Sigla per citazione 00003450 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	DTSF - A	1665	
AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTD - Data RSTN - Nome operatore Cdimignani Ludovico Gimignani Ludovico Gioval Texture Ludovica Hall Texture Ludovica Gimignani Ludovico Gioval Texture Ludovica Hall Texture Ludov	DTSL - Validità	ca	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Gimignani Ludovico AUTA - Dati anagrafici 1643/1697 AUTH - Sigla per citazione 00003450 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Gimignani Ludovico AUTA - Dati anagrafici 1643/1697 AUTH - Sigla per citazione 00003450 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Gimignani Ludovico AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	AUT - AUTORE		
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 00003450 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari		bibliografia	
AUTH - Sigla per citazione 00003450 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	AUTN - Nome scelto	Gimignani Ludovico	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	AUTA - Dati anagrafici	1643/ 1697	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	AUTH - Sigla per citazione	00003450	
MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unità cm MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MISA - Altezza 160 MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza 90 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	MISU - Unità	cm	
FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	MISA - Altezza	160	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	MISL - Larghezza	90	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	FRM - Formato	rettangolare	
STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari		buono	
RST - RESTAURI RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari			
RSTD - Data 1982 RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari			
RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari		100	
RSTN - Nome operatore Ditta S.M.A.B. RSTN - Nome operatore Lari			
RSTN - Nome operatore Lari	•		
•	•		
RSTN - Nome operatore Pieralli	•		
		Pieralli	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE			

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Filippo Neri. Figure: angeli. Abbigliamento religioso. Oggetti: libro. Paesaggi: rocce. Piante: alberi. Costruzioni: edifici; torre. Fenomeni metereologici: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è attribuito dal Tolomei a dal Tigri a Ludovico Gimignani. L'attribuzione è confermata anche dalla D'Afflitto: la studiosa ne rileva la "particolare luministica" che avvicina Ludovico allo stile del padre Giacinto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 376915
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tolomei F.
BIBD - Anno di edizione	1821
BIBH - Sigla per citazione	00002325
BIBN - V., pp., nn.	p. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tigri G.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00001863
BIBN - V., pp., nn.	p. 177
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Chiesa Spirito		
BIBD - Anno di edizione	1988		
BIBH - Sigla per citazione	00002313		
BIBN - V., pp., nn.	p. 52		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994		
CMPN - Nome	Pegazzano D.		
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2010		
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.		