

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00020892
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	edicola
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
SGTT - Titolo	Madonna col Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a mezzo fresco
MTC - Materia e tecnica	muratura

### MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	150
MIST - Validità	ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Edicola archirotonda ricavata nello spessore del muro di facciata dell'Ospedale dei Poveri di S. Antonio Abate. Sul fondo è dipinta a mezzo fresco una figura della Vergine col Bambino benedicente, in molti punti gravemente danneggiata per caduta dell'intonaco. Anche l'imbotte si presenta decorata con colore, tuttavia difficilmente decifrabile per vaste cadute dell'intonaco.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stile sembrerebbe riferirsi ad un attardamento intorno ai primi del '600 di stilemi figurativi raffaelleschi e classicisti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	
--------------------	--

generica	proprietà privata
----------	-------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 213133
-------------------------------------	----------------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1973
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Jori G.
--------------------	---------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
---------------------------------------	-------------

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Migliorini G.
--------------------	-------------------------------