

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01348042
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S283

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tarsia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Museo
LDCN - Denominazione attuale	Tempio Maggiore
LDCC - Complesso di appartenenza	Tempio Maggiore

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
-----------------------	-------

<b>PRVP - Provincia</b>	RM
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Roma
----------------------	------

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	sinagoga
-------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Scuola Siciliana
-----------------------------	------------------

## PRD - DATA

<b>PRDU - Data uscita</b>	1910
---------------------------	------

## RO - RAPPORTO

### REI - REIMPIEGO

<b>REIP - Parte reimpiegata</b>	Intero
---------------------------------	--------

<b>REIT - Tipo reimpiego</b>	reimpiego edilizio
------------------------------	--------------------

<b>REID - Datazione reimpiego</b>	fine sec. XVIII-XIX
-----------------------------------	---------------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
----------------------------------	--------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1600
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1610
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	marmorari romani
-----------------------------	------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Firenze, opificio pietre dure
---------------------------------	-------------------------------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Tarsia di marmi colorati e pietre dure
--------------------------------	--

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	116.5
-------------------------	-------

<b>MISN - Lunghezza</b>	116.5
-------------------------	-------

<b>FRM - Formato</b>	quadrato
----------------------	----------

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Piano quadrato di marmo intarsiato con fondo di nero del Belgio. L'inserto centrale è di alabastro sagomato, inquadrato da cornice ottagonale con inserti dello stesso materiale. Gli altri intarsi sono con vasi di fiori, uccelli e panoplie in cartouches di broccatello di Spagna, verde antico e alabastro. Il bordo è a cartouches e grifoni.

**DESI - Codifica Iconclass**

Non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Non rilevabile

**NSC - Notizie storico-critiche**

La tarsia non presenta segni di usura da calpestio, pertanto sembra che sia rimasta pavimentata nella scuola siciliana per poco tempo. L'attribuzione ad ambito romano si basa sullo studio di Tuena, cit.. Giusti, cit., illustra alcune tarsie molto simili a questa, conservate a Firenze nelle varie residenze medicee. Si può comunque supporre che anch'esse venissero da Roma, forse trasferite a Firenze da Ferdinando I.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

Soppressione delle Cinque Scole

**ACQD - Data acquisizione**

1910

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso non cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

FBCEI\_1200017

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Di Castro D.

**BIBD - Anno di edizione**

2010

**BIBH - Sigla per citazione**

00000025

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 93

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Migliau B.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBH - Sigla per citazione**

00000030

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 444-6

**BIBI - V., tavv., figg.**

P. 445

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Giusti A M:

**BIBD - Anno di edizione**

1979

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000031
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n.98, p. 106, p. 111
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	139,162,169 S.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tuena F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 54-69
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Di Castro, Daniela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Spagnoletto, Davide
<b>AGGE - Ente</b>	FBCEI
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Liscia, Dora
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Acconci, Alessandra