

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104285
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale (ex)
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Zenone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Cisano Bergamasco
PVCI - Indirizzo	via Vittorio Veneto

### CST - CENTRO STORICO

<b>CSTA</b>	capoluogo municipale
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Cisano Bergamasco
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	14
<b>CTSN - Particelle</b>	D
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.479809
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.739075
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2018
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione (XI?)
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	riforma (XVII?)
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	ricostruzione parte superiore campanile (1880)
<b>ATBD - Denominazione</b>	eclettismo
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	

**REN - NOTIZIA**

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase preminente
<b>RENF - Fonte</b>	NR

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XI
<b>RELV - Validità</b>	(?)

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVV - Validità</b>	(?)

**PN - PIANTA****PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	ad aula (in origine)
----------------------	----------------------

**PN - PIANTA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	presbiterio
-------------------------------------	-------------

**PNT - PIANTA**

<b>PNTF - Forma</b>	quadrata
---------------------	----------

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCM - Materiali</b>	pietra a vista/ pietra (portale)/ laterizio (contorni)
-------------------------	--

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	cella campanaria
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio/ intonaco/ arenaria (cornici)

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	coro
-------------------------	------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	cupoletta
----------------------	-----------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	abside
-------------------------	--------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a catino

**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa sussidiaria

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	chiesa parrocchiale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Zenone
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Vittorio Veneto - Cisano Bergamasco (BG)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 364/1909, art. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1913/08/17
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Chiesacattolica.it/beweb
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_BS_300104285
<b>FTAT - Note</b>	<a href="https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/31142/Chiesa_di_San_Zenone_Cisano_Bergamasco">https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/31142/Chiesa_di_San_Zenone_Cisano_Bergamasco</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Stolfi G. (compilazione)
<b>CMPN - Nome</b>	Tagliabue G. (fotografie)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Terafina A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Salvarani MP.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	2) Doc. graf. AM: stato di fatto e di progetto, pianta e prospetto, 1:100 (1937)/ progetto di restauro, pianta e prospetto 1:100, particolare 1:2 (1991)/ 3) Doc. fot. AM: n. 2 esterni, e interno (1937)/ n. 5 vedute chiesae campanile (1991)/ serie dettagli affreschi (1993)/ 4)

**OSS - Osservazioni**

Demolizione navata, per la costruzione della nuova parrocchiale, e costruzione di nuova facciata "conservando le linee primitive" (1937)/ restauro campanile (1991)/ restauro affreschi (1993)/ 5) Il presbiterio è quanto rimane della chiesa originaria/ avanzi di affreschi e sinopie del XVI sec. nell'abside/ la parte inferiore del campanile risale al XIII secolo.