

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00104134

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S26

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene A 03.00104131

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica villa

OGTN - Denominazione Villa Vitalba, Lurani Cernuschi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Almenno San Salvatore

PVCI - Indirizzo via Gerosa 1(P) , 3

CST - CENTRO STORICO

CSTA capoluogo municipale

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione Almenno Alto

SET - SETTORE

SETT - Tipo SU

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Almenno San Salvatore
----------------------	-----------------------

CTSF - Foglio/Data	10
---------------------------	----

CTSN - Particelle	936
--------------------------	-----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
-----------------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	9.584556
-----------------------------	----------

GPDPY - Coordinata Y	45.749514
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
-------------------------------------	-------------

GPBT - Data	2018
--------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rifabbrica (XIX, 1830 ca.)
--	----------------------------

AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---------------------------------------	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Bianconi Giacomo
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	NR
-------------------------------	----

AUTH - Sigla per citazione	NR
-----------------------------------	----

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XVII)
--	--------------------

ATBD - Denominazione	maestranze locali
-----------------------------	-------------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---------------------------------------	-------------------------

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	fase preminente
---------------------------------	-----------------

RENF - Fonte	NR
---------------------	----

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
----------------------	------

RELI - Data	1676/00/00
RELX - Validità	(?)
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1830/00/00
REVX - Validità	ca
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	quadrilatera
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	pietra/ intonaco/ pietra grigia (incorniciature)
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	portico e loggiato
SVCT - Tipo di struttura	colonne
SVCM - Materiali	pietra
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sala
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	casa del fattore
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	soffitto
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento	

cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	abitazione (Angioletti, poi Vitalba)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Lurani Cernuschi Francesco, Giovanna, Elisabetta (n. 1932), Agostino, Gianpiero, Alberto, Carola, Elisabetta (n. 1972)
CDGI - Indirizzo	via Gerosa, 3 - Almenno S. Salvatore (BG)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 1089/1939, art. 1
NVCE - Estremi provvedimento	1986/07/26
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1988/12/13
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. (1979)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine creata da google street view
FTAN - Codice identificativo	00104134
FTAF - Formato	JPG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Cattaneo E. (compilazione)
CMPN - Nome	Tagliabue G. (fotografie)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Zola A.
AGGE - Ente	SABAP-BS S289
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.
AN - ANNOTAZIONI	
	2) Doc. graf. AM: rilievo e progetto, pianta copertura, sezione, 1:50 81991)/ 3) Doc. fot. AM: n. 2 dettagli decorazione pittorica sala delle armi o dei trofei/ vista fronte porticata, parziale e dettaglio capitello/ n. 9viste d'insieme/ n. 18 vedute e parziali facciata verso il parco/ n. 3

OSS - Osservazioni

cancello/ n. 9 vedute parco/ n. 2 soffitto dipinto salone (s.d., 1986?)/ n. 3 viste villa da NO, NE, SE/ parziale fronte nord/ particolare davanzale in pietra facciata ovest (1989)/ n. 2 particolari copertura/ n. 2 particolari gronda (1991)/ n. 2 dettagli decorazione pittorica sala delle armi/ soffitto dipinto salone (1984)/ 4) Restauro (1989)/ manutenzione copertura (1991)/ 5) Il complesso architettonico, comprendente la villa padronale, la casa del fattore, la corte rustica e il parco, sorge vicino all'ex convento di S. Nicola, che dal 1773 appartiene ai proprietari della villa/ la fronte nobile volge verso sud, sul giardino, ed è tripartita e asimmetrica (il corpo centrale è rialzato rispetto alle due ali in linea, laterali)/ portico chiuso a cinque archi, ornato da statue in ceppo/ scalone a due rampe con soffitto piano decorato e ringhiere in ferro battuto/ soffitti barocchi con sottostante fascia decorata a toni policromi in alcune sale dell'ala orientale, mentre l'ala occidentale (interessata dalla ricostruzione 800esca) presenta soffitti al p.1 e al p.1 con differenti motivi decorativi, tra cui una sala con parete e soffitto decorata con paesaggi e animali esotici dipinti da Quirino Salvatoni (1a metà XIX sec.)/ sala delle armi o dei trofei, dipinta pure da Salvatoni nel 1828-31/ accanto alla villa sorge la casa del fattore che ha fronte con portico e due logge superiori: le colonne del portico hanno capitelli elaborati/ la villa è circondata da unparco con piante in gran parte secolari, e statue tra cui tre nani grotteschi attribuiti ad A. Pirovano.