

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00104136

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S26

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa e oratorio

OGTN - Denominazione Chiesa di S. Pietro martire

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Alzano Lombardo

PVCI - Indirizzo via G. Paglia , via alle Viti

### CST - CENTRO STORICO

CSTA capoluogo municipale

### SET - SETTORE

SETT - Tipo SU

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Alzano lombardo
----------------------	-----------------

<b>CTSF - Foglio/Data</b>	AM/8
---------------------------	------

<b>CTSN - Particelle</b>	211, 358, E
--------------------------	-------------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
-----------------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.726368
-----------------------------	----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.735314
-----------------------------	-----------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
-------------------------------------	-------------

<b>GPBT - Data</b>	2018
--------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	rifacimento presbiterio e coro chiesa (XVI,inizio)
--	--

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---------------------------------------	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Isabello Pietro detto Abano
---------------------------	-----------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
-------------------------------	----

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR
-----------------------------------	----

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	rimaneggiamento interno chiesa (XVIII, 1a metà)
--	---

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---------------------------------------	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caniana Giovanni Battista
---------------------------	---------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
-------------------------------	----

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR
-----------------------------------	----

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione chiesa (XV)
--	-------------------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	tardogotico
-----------------------------	-------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---------------------------------------	-------------------------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN</b> - Riferimento	intero bene
<b>RENS</b> - Notizia sintetica	fase preminente
<b>RENF</b> - Fonte	NR

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS</b> - Secolo	XV
<b>RELV</b> - Validità	(?)

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS</b> - Secolo	XVIII
<b>REVF</b> - Frazione di secolo	prima metà

**PN - PIANTA**

<b>PNR</b> - Riferimento alla parte	chiesa
-------------------------------------	--------

**PNT - PIANTA**

<b>PNTS</b> - Schema	ad aula
<b>PNTF</b> - Forma	rettangolare

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU</b> - Ubicazione	chiesa
<b>SVCM</b> - Materiali	pietra/ intonaco

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU</b> - Ubicazione	ex oratorio
<b>SVCM</b> - Materiali	pietra/ laterizio/ intonaco

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU</b> - Ubicazione	scuola di S. Pietro
<b>SVCM</b> - Materiali	muratura e intonaco

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU</b> - Ubicazione	presbiterio
-------------------------	-------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG</b> - Genere	volta
<b>SOFF</b> - Forma	a botte

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG</b> - Genere	soffitto
----------------------	----------

**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMM</b> - Materiali	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR</b> - Riferimento alla parte	intero bene
<b>USAD</b> - Uso	chiesa sussidiaria/ canonica (ex oratorio)

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	chiesa/ oratorio

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Martino vescovo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Adobati, 22 - Alzano Lombardo (BG)

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1089/1939 art.1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1977/06/07

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. n. 364/1909, art. 5
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1912/03/11

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
-----------------------------------	--------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	immagine presa da BeWeB
<b>FTAA - Autore</b>	Beweb
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00104136
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Cattaneo E. (compilazione)
<b>CMPN - Nome</b>	Tagliabue G. (fotografie)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Terafina A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Zola A.
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP-BS S289

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Sala L.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

1) Il complesso è costituito dalla chiesa, dalla Scuola di S. Pietro, e dall'ex oratorio dei Disciplini bianchi/ 2) Doc. graf. AM: dettaglio decorazione archi e soffitto chiesa, 1:10 (1909)/ rilievo, prospetto interno chiesa, 1:50 (1909)/ dettaglio decorazione trovata sotto l'intonaco del presbiterio, 1:10 (1909)/ rilievo, pianta, 1:200 (fotocopia, s.d.)/ rilievo e progetto, piante, 1:50 e 1:20 (1993)/ 3) Doc. fot. AM: facciata chiesa (1976)/ vista d'insieme del complesso (1977)/ portale oratorio/ facciata Scuola/ affresco nella volta della Scuola/ n. 2 particolari affresco nella volta dell'oratorio (1976)/ n. 11 interni ex oratorio/ 4) Restauro (1909-10)/ 5) La Scuola di S. Pietro risale al 1565 e presenta all'esterno un affresco, e porte e finestre incorniciate in arenaria; all'interno, salone con volta affrescata raffigurante "S. Pietro in gloria", attribuita a V. Orelli (XVIII sec.)/ l'oratorio dei Disciplini bianchi, a lato della chiesa, fu edificato nel 1471 (data della iscrizione murale di fondo), rimaneggiato nel 1688 e soppresso nell'800; ha portale in arenaria datato 1688, e all'interno affreschi del XV e XVIII sec. (questi ultimi attribuiti a V. Orelli)/all'interno della chiesa, dipinto del Cavagna raffigurante "S. Pietro martire coi Disciplini bianchi".