

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104259
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S26

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	porta
OGTQ - Qualificazione	urbica
OGTN - Denominazione	Porta Nuova (Arco al viale del Santuario)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Caravaggio
PVCI - Indirizzo	viale Papa Giovanni XXIII

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Caravaggio
---------------	------------

<b>CTSF - Foglio/Data</b>	NR (dato catastale 1990)
<b>CTSN - Particelle</b>	s.n. (dato catastale 1990)
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.642408
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.495178
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2018
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione (XVIII, 1709-10)
<b>ATBD - Denominazione</b>	tardobarocco
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase preminente
<b>RENF - Fonte</b>	NR
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1709/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1710/00/00
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	a tre fornic
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio/ intonaco
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio (coppi)
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	arco trionfale
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	porta urbica
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Amministrazione del Santuario di Nostra Signora del Fonte in Caravaggio
<b>CDGI - Indirizzo</b>	viale Papa Giovanni, XXIII
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 364/1909, art. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1914/07/14
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Google street view
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00104259
<b>FTAF - Formato</b>	JPG
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Cattaneo E. (compilazione)
<b>CMPN - Nome</b>	Tagliabue G. (fotografie)

**FUR - Funzionario responsabile**

Terafina A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2018

**AGGN - Nome**

Zola A.

**AGGE - Ente**

SABAP-BS S289

**AGGF - Funzionario responsabile**

Sala L.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

3) Doc. fot. AM: n. 13 dettagli sculture (1991?)/ 4) Restauro statue (1988)/ restauro (1991)/ 5) Statue in marmo bianco e in ceppo/ sull'attico, statua marmorea che riproduce il miracolo dell'apparizione; sulle pareti laterali due angeli in pietra squillano l'annuncio con trombe in rame, nella nicchia un putto protende un giglio dorato/ l'arco si trova all'inizio della via che conduce al Santuario.