

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104242
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S26

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione tipologica	villa e borgo
OGTN - Denominazione	Villa Terzi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Brembate di Sopra
PVCL - Località	BREMBATE DI SOPRA
PVCI - Indirizzo	via Tresolzio Sotto 79 , 81

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Brembate di Sopra
CTSF - Foglio/Data	6

<b>CTSN - Particelle</b>	712, 765, 706
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.576968
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.712357
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2018
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione borgo (XVI-XVII)
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura rurale
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione villa (XVII)
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	rimaneggiamenti villa (XIX?)
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase preminente
<b>RENF - Fonte</b>	NR
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX

<b>REVV - Validità</b>	(?)
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	villa
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	quadrilatera a corte
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra a vista/ intonaco (parte)
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	portico e loggiato
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	colonne
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio (coppi)
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	abitazione/ torre di avvistamento/ fortificazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Urbani Uberto
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Gotti Emilia
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Velardita Sanzio
<b>CDGS - Indicazione</b>	

<b>specifica</b>	Benaglia Franco
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Riveger Marianne
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Massone Raimondo
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ballero Alfonsina
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Terzi di Sant'Agata Giulio
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Terzi di Sant'Agata Maria Francesca
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Tresolzio, 79 - Brembate di Sopra (BG)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1089/1939, art. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1991/07/19
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1992/02/11
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1089/1939, art. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1991/07/19
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1992/11/06
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1089/1939, art. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1991/07/19
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1994/09/15
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. (1974)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	immagine presa da SIRBeC
<b>FTAA - Autore</b>	SIRBeC
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00104242
<b>FTAF - Formato</b>	JPG
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Cattaneo E. (compilazione)
<b>CMPN - Nome</b>	Tagliabue G. (fotografie)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Terafina A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Zola A.
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP-BS S289
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>2) Doc. graf. AM: rilievo e progetto, piante sezioni e prospetti, 1:50 (1989, 1992)/ 3) Doc. fot. AM: mappa catasto napoleonico 1809-36 (foto 1989)/ n. 3 viste d'insieme/ n. 15 esterni/ n. 4 interni/ n. 3 viste parco/ stemma (1989)/ interno/ n. 2 pareti e volte della sala al p.t./ n. 13 esterni(1989?)/ n. 15 prospetti esterni (1992)/ 4) Restauro (1972-73) / ristrutturazione mapp. 706 (1989)/ 5) Complesso edilizio sorto intorno al castello:comprende una serie di cascinali adibiti un tempo al ricovero dei contadini e degli animali al servizio del fondo nobiliare/ la villa ingloba restidelle antiche fortificazioni del luogo, probabilmente di epoca medievale,e si sviluppa attorno a un cortile con un solo lato porticato/ sale interne con affreschi del XIX sec./ decorazione "en plein air" di una saletta del p.t., dove separata dall'ambiente interno da una balaustra viene simulata una veduta di paesaggio fantastico con architetture reali e immaginarie, tra cui il Duomo di Milano e una piccola torre neogotica, secondo la maniera di R. Perlini pittore paesista della prima metà dell'800/ l'oratorio è intitolato a S. Luca/ giardino e parco del XVIII sec./ bibl.: Perogalli-Sandri-Zanella, Ville della provincia di Bergamo, Milano 1983, p. 236-237.</p>