

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00104269

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S26

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione parrocchiale

OGTN - Denominazione Chiesa di S. Pietro apostolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Castelli Calepio

PVCL - Località CASTELLI CALEPIO

PVCI - Indirizzo largo SS. Pietro e Paolo

PVL - Altra località	Tagliuno (frazione ISTAT)
CST - CENTRO STORICO	
CSTA	frazione
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Castelli Calepio
CTSF - Foglio/Data	NR (dato catastale 1990)
CTSN - Particelle	A (dato catastale 1990)
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.902112
GPDPY - Coordinata Y	45.640075
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	disegno atrio e facciata (XX, 1902)
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Muzio Virginio
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XVII, 1602-21)
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento	

all'intervento	ampliamento coro (XVIII, 1725-40)
ATBD - Denominazione	tardobarocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	campanile (XVIII, 1789-92)
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1602/10/12
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	inizio
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	campanile
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCM - Materiali	arenaria a vista
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	sagrato
SVCT - Tipo di struttura	pilastrini
SVCM - Materiali	pietra di Sarnico/ ceppo (vasi)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	navata, coro, cappelle
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	abside
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a catino

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	chiesa parrocchiale
-------------------	---------------------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

USOD - Uso	chiesa parrocchiale
-------------------	---------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Pietro apostolo
-------------------------------------	----------------------------------

CDGI - Indirizzo	largo SS. Pietro e Paolo - Tagliuno di Castelli Calepio (BG)
-------------------------	--

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 1
----------------------------------	---------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1928/05/12
-------------------------------------	------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. (1983)/ Variante generale (1998)
-----------------------------------	---

STUN - Sintesi normativa zona	restauro
--------------------------------------	----------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	immagine presa da BeWeB
--------------------	-------------------------

FTAA - Autore	Beweb
----------------------	-------

FTAN - Codice identificativo	00104269
-------------------------------------	----------

FTAF - Formato	JPG
-----------------------	-----

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
--------------------	------

CMPN - Nome	Cattaneo E. (compilazione)
--------------------	----------------------------

CMPN - Nome	Tagliabue G. (fotografie)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Zola A.
AGGE - Ente	SABAP-BS S289
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>2) Doc. graf. AM: progetto sagrato, 1:200 (1928?)/ progetto sagrato, 1:100 (1939)/ rilievo e progetto balaustrata, pianta e prospetto, 1:100 e 1:50(1984)/ 3) Doc. fot. AM: veduta campanile (1930)/ n. 10 viste balaustratasagrato (1939?)/ n. 24 particolari balaustra (1992?)/ n. 31 particolari balaustrata (fotocopie, 1985)/ n. 21 particolari pavimento (1994)/ 4) Restauro balaustrata sagrato (1993)/ restauro esterno (1967-71)/ restauro decorazioni interne (1973)/ 5) La 700esca balaustrata antistante è completata da due statue dei SS. Pietro e Paolo, da quattro vasi con fiori e da due vasi con fiaccole, in ceppo, opera dei Sanz; e ha subito un primo arretramento nel 1939 per poi essere rimossa e collocata nell'attuale posizione nel 1961/ dipinti di G.B. Moroni (m. 1578), G.P. Cavagna (m. 1627), C. Ceresa (m. 1679), A. Celesti (1703), G. Carobio (m. 1752), F. Capella (1758)/ pala d'altare e affreschi (volta presbiterio, cappelle, sagrestia), di C.I. Carloni (1745 ca.)/ pulpito di G.B. Caniana (1700), con mensola a mascherone di A. Fantoni/ coro ligneo intagliato di L. Castellini (1778)/ statue di G.A. e A. Sanz/ affreschi di G. Riva (1905) nella volta della navata e nel catino absidale/ bibl. : Pagnoni, Chiese parrocchiali bergamasche, Bergamo 1979, p. 368-370.</p>