

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00104291

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione chiesa

tipologica	
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta e S. Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Clusone
PVCI - Indirizzo	via Brasi

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
-------------	----------------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
--------------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Clusone
CTSF - Foglio /Data	37
CTSN - Particelle	C

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
-----------------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	9.949105
GPDPY - Coordinata Y	45.891574
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e	

Sistema di riferimento	WGS84
-------------------------------	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
-------------------------------------	-------------

GPBT - Data	2018
--------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	campanile (XVII, 1612-1626)
--	-----------------------------

AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Comini Antonio
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	Brescia ? sec. XVII - 1650 ca
-------------------------------	-------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	NR
-----------------------------------	----

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rifabbrica di chiesa 400esca (XVII, 1688 sgg.)
--	--

AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Quadrio Giovanni Battista
---------------------------	---------------------------

AUTA - Dati anagrafici	Pontre Tresa (Svizzera) 1510 - Poznan (Polonia) 1590
-------------------------------	--

AUTH - Sigla per citazione	NR
-----------------------------------	----

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rampe, scalee e portico fianco sud (XIX, 1894-97)
--	---

AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Muzio Virginio
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	Colognola 1864 - Bergamo 1904
-------------------------------	-------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	NR
-----------------------------------	----

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	barocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione portico
ATBD - Denominazione	Ottocentesco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1612/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1897/00/00
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	muratura e intonaco
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	campanile
SVCM - Materiali	pietra di Ardesio, squadrata e a bugnato
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	aula, presbiterio
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ -	

Qualificazione della forma	lunettata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	abside
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a catino
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cappelle
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa parrocchiale
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa parrocchiale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Maria Assunta e S. Giovanni Battista
CDGI - Indirizzo	via S. Narno, 1 - Clusone (BG)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Art. 5, L. 364/1909

NVCE - Estremi provvedimento	1915/03/02
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	edifici monumentali di elevato valore architettonico con vincolo ex L. 1089/1939
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Chiesacattolica.it/beweb
FTAN - Codice identificativo	SABAP_BS_300104291
FTAT - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/31323/Basilica+di+Santa+Maria+Assunta+e+San+Giovanni+Battista+%3Cclusone%3E#da=1&action=CERCAEDICULT&ambito=CEIA&domini=2&frase=clusone&ordin
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Stolfi G. (compilazione)
CMPN - Nome	Tagliabue G. (fotografie)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Salvarani MP.
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	2) Doc. graf. AM: progetto di restauro, piante e prospetto, 1:100 (1979, su base di un rilievo, 1:100 (1988)/ 3) Doc. fot. AM: n. 6 vedute e dettagli campanile (1979)/ veduta gerdettaglitetto (1988)/ 4) Restauro dell'interno (1923)/ restauro campanile (1979)/rifacimrestauro affreschi abside e sagrestia (1993)/ 5) Pala d'altare di S. Ricci ("Assunta")/ la stsul cupolino, rifacimento di quella originaria, è del 1823 (opera di A. Visinoni eF. Michemaggiore di A. Fantoni (1702-1732); fantoniani sono anche il pulpito (1726), l'ancona cstatue e altari/ coro ligneo di D. Visinoni/ tele di A. Vicentino (m. 1616), G.P. Cavagna

Carpinoni (m. 1658), M. Carpinoni (m. 1722)/ A. Cifroni(m. 1730), G.B. Cignaroli (1713-1813)/ volte decorate da quadrature di D. Brignoli, monocromi di E. Albrici (m. 1755), Beltramelli e G. Pastini/ bibl.: Pagnoni, Chiese parrocchiali bergamasche, Bergamo 1979
Province del barocco e del rococò, Milano 1966, p. 274-275.