# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104304
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** 

tipologica

chiesa

**OGTQ - Qualificazione** 

parrocchiale

**OGTN** - Denominazione

Chiesa di S. Giovanni Battista

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** BG

**PVCC - Comune** Fornovo San Giovanni

**PVCI - Indirizzo** piazza S. Giovanni

**CST - CENTRO STORICO** 

**CSTA** capoluogo municipale

**SET - SETTORE** 

SETT - Tipo SU

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

**CTSC - Comune** Fornovo San Giovanni

CTSF - Foglio/Data	7	
CTSN - Particelle	A	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO		
GPI - Identificativo punto	2	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO		
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	9.677025	
GPDPY - Coordinata Y	45.497087	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps	
GPBT - Data	2018	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	disegno	
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Tibaldi Pellegrino (?)	
AUTA - Dati anagrafici	Puria di Valsolda 1527 - Milano 1596	
AUTH - Sigla per citazione	NR	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XVI, fine?)	
ATBD - Denominazione	manierismo	
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica	
RE - NOTIZIE STORICHE		
REN - NOTIZIA		
RENR - Riferimento	intero bene	
RENS - Notizia sintetica	fase preminente	
RENF - Fonte	NR	
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	IO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI	
RELF - Frazione di secolo	fine	
RELW - Validità	(?)	
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE		
REVS - Secolo	XVI	

DEVE E	- Cina	
REVF - Frazione di secolo	fine	
REVW - Validità	(?)	
PN - PIANTA		
PNT - PIANTA	ad auda	
PNTS - Schema	ad aula	
PNTF - Forma	rettangolare	
PNTE - Dati icnografici significativi	cappelle laterali	
SV - STRUTTURE VERTICALI		
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA		
SVCM - Materiali	laterizio a vista	
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTA	AMENTO	
SOF - TIPO		
SOFG - Genere	volta	
SOFF - Forma	a botte	
CP - COPERTURE		
CPM - MANTO DI COPERTURA		
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)	
US - UTILIZZAZIONI		
USA - USO ATTUALE		
USAR - Riferimento alla parte	intero bene	
USAD - Uso	chiesa parrocchiale	
USO - USO STORICO		
USOR - Riferimento alla parte	intero bene	
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria	
USOD - Uso	chiesa	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Giovanni Battista	
CDGI - Indirizzo	Fornovo S. Giovanni (BG)	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 364/1909, art. 5	
NVCE - Estremi provvedimento	1914/06/29	
STU - STRUMENTI URBANISTICI		
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAE - Ente proprietario	Regione Lombardia	
FTAN - Codice identificativo	SABAP_BS_300104304	
FTAT - Note	http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG020-00249/?view=ricerca&offset=0	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Stolfi G. (compilazione)	
CMPN - Nome	Tagliabue G. (fotografie)	
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2018	
AGGN - Nome	Salvarani MP.	
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	2) Doc. graf. AM: schizzo della facciata (1911)/ 4) Restauro facciata (1911)/ restauro decorazioni e dipinti, nuova pavimentazione presbiterio (1960)/ 5) Decorazione interna del 1888, con aggiunte del 1960/ altare maggiore del XVIII sec./ molti dipinti e vetrate sono opera recente del pittore locale D. Colpani/ bibl.: Pagnoni, Chiese parrocchiali bergamasche, Bergamo1979, p. 188.	