

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104331
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	campanile
OGTN - Denominazione	Campanile della chiesa dei SS. Pietro e Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Levate
PVCI - Indirizzo	piazza duca d'Aosta

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Levate
CTSF - Foglio/Data	6
CTSN - Particelle	A

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	9.624647
GPDPY - Coordinata Y	45.624283
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione (XVIII, 1741-1742)
AUTM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
AUTN - Nome scelto	Alessandri Marco
AUTA - Dati anagrafici	XVIII sec
AUTH - Sigla per citazione	NR

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1741/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1742/00/00
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	quadrata
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	laterizio a vista (paramento)/ laterizio e ciottoli/ ceppo gentile (basamento, parti decorative)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solai
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	rame (cupolino a bulbo)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	torre campanaria
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	torre campanaria
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia dei SS. Pietro e Paolo
CDGI - Indirizzo	piazza duca d'Aosta - Levate (BG)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 364/1909, art. 5
NVCE - Estremi provvedimento	1914/07/07
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2016

FTAE - Ente proprietario	Google
FTAN - Codice identificativo	SABAP_BS_300104331
FTAT - Note	Immagine creata da Google Street View
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Stolfi G. (compilazione)
CMPN - Nome	Tagliabue G. (fotografie)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Salvarani MP.
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>3) Doc. fot. AM: n. 3 vedute (1939)/ n. 30 vedute e dettagli, prima e dopo il restauro (1983)/ 4) Restauro (1927)/ restauro (1982)/ 5) La cornice in stucco dell'orologio è opera del Carminati di Brembate, e vi è riportata la data di esecuzione (1742)/ la data "1741" è incisa nella cornice del basamento/ la chiesa parrocchiale è del XVIII sec. (consacrata nel 1754), eccetto la facciata neoclassica realizzata nel 1848; conserva due pale di F. Zucco (Madonna col bambino e santi, Adorazione dei Magi; 1593), e una tela di F. Ferrari (S. Mauro, XVIII sec.); gli affreschi delle volte sono di F. Treccourt (XIX sec.)/ due altari laterali, provenienti da un monastero benedettino soppresso nel 1798, sono attribuiti alla bottega dei Manni (XVII-XVIII sec.), e hanno sculture di scuola fantoniana/ bibl.: Pagnoni, Chiese parrocchiali bergamasche, Bergamo 1979, p. 220; Zamboni, Vicende storiche di Levate, Bergamo 1943.</p>