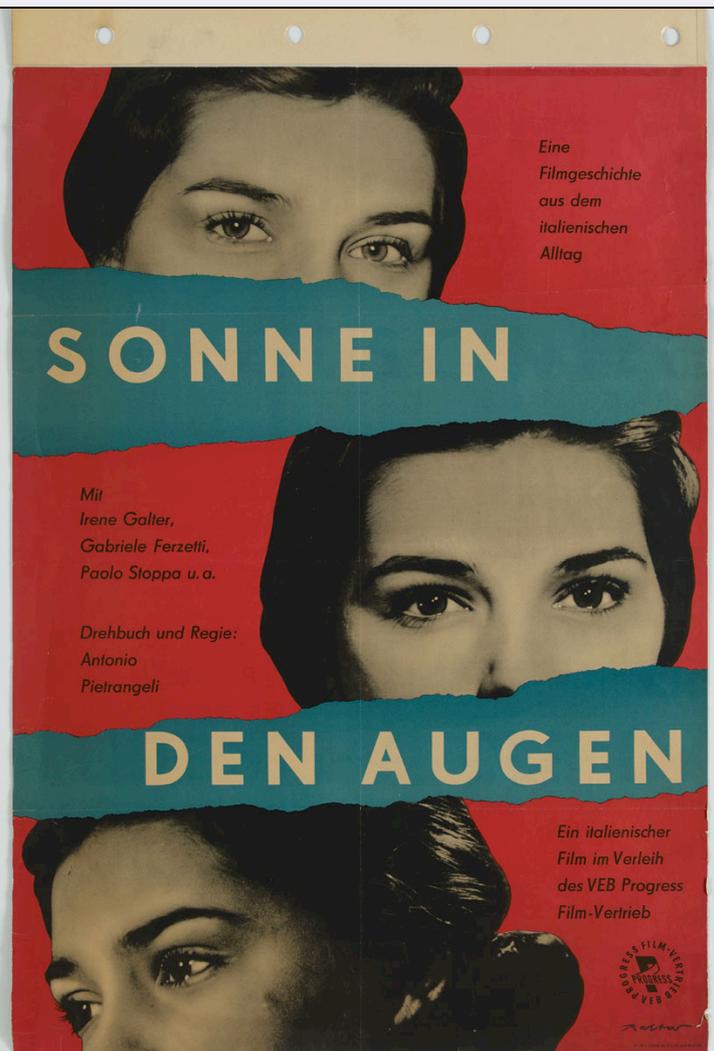


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00670342
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	cinematografico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto fotografico di Irene Galter tra le scritte
SGTP - Titolo proprio	Sonne in den augen
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCN - Denominazione attuale	ex scuola Giorgi
LDCU - Indirizzo	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_B_r

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	19741
INVD - Data	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1953/05/01
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1955
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ fotocromolitografia
-------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	58.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	smarginato; pieghe evidenti; indebolimento strutturale dei bordi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass**      soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**      Lettura iconografica: ritratto fotografico. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema italiano. Nomi: Il sole negli occhi; Sonne in den augen; Irene Galter; Gabriele Ferzetti; Paolo Stoppa; Antonio Pietrangeli; VEB Progress Film-Vertrieb. Luoghi: Italia; Germania.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**      indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**      corsivo

**ISRP - Posizione**      in basso, a destra

**ISRI - Trascrizione**      illeggibile

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**      pubblicitaria

**ISRL - Lingua**      tedesco

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**      caratteri vari

**ISRP - Posizione**      dall'alto in basso

**ISRI - Trascrizione**      SONNE IN/ DEN/ AUGEN// Eine Filmgeschichte/ aus dem/ italienischen/ Alltag// Mit/ Irene Galter,/ Gabriele Ferzetti,/ Paolo Stoppa u.a./ Drehbuch und Regie:/ Antonio/ Pietrangeli// Ein italienischer/ Film im Verleih/ des VEB Progress/ Film-Vertrieb

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**      documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**      stampatello minuscolo

**ISRP - Posizione**      margine inferiore, a destra

**ISRI - Trascrizione**      III.18.2.23806 Ag 214.58 DDR Nr.81.58

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza**      timbro

**STMQ - Qualificazione**      di collezione

**STMI - Identificazione**      Raccolta Salce

**STMU - Quantità**      1

**STMP - Posizione**      verso, in basso a sinistra

**STMD - Descrizione**      Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 19741 riportato a penna.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza**      marchio

**STMQ - Qualificazione**      commerciale

**STMI - Identificazione**      Verleih des VEB Progress Film-Vertrieb

<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: P PROGRESS/ [nel perimetro] VEB PROGRESS FILM-VERTRIEB
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il film fu girato dal maggio 1953 per un paio di mesi. Circa la data di distribuzione fuori dei confini nazionali, non sono state trovate notizie precise (Fonte web: <a href="https://it.wikipedia.org/wiki/Il_sole_negli_occhi">https://it.wikipedia.org/wiki/Il_sole_negli_occhi</a> ).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Polo Museale del Veneto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	San Marco 63 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza ABAP VE-MET BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico ABAP VE-MET BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	19741_VE 48659_2
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Di Ruscio, Irene
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Majoli, Luca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto presenta una fascia di carta forata applicata lungo il bordo superiore. L'altezza massima inclusa la fascia è di cm 89.