

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00874663

ESC - Ente schedatore M269

ECP - Ente competente M269

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR

SGTT - Titolo Ai tempi del colera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

PVCL - Località NAPOLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione d'arte

LDCN - Denominazione attuale Castel Sant'Elmo - Museo Novecento a Napoli

LDCC - Complesso di appartenenza Castel Sant'Elmo

LDCU - Indirizzo Via Tito Angelini, 22

LDCM - Denominazione raccolta Novecento a Napoli. Per un museo in progress

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero CS 54

INVD - Data 2011

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1973

DTSF - A 1973

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Panaro, Rosa

AUTA - Dati anagrafici Casal di Principe, Caserta 1935/ vivente

AUTH - Sigla per citazione 00000028

**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione NR

ATBM - Motivazione dell'attribuzione dato non disponibile

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica cartapesta

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 80

MISN - Lunghezza 220

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR

DESI - Codifica Iconclass 25F62(+31)

DESS - Indicazioni sul soggetto L'opera è costituita da due lische di pesce, madre e figlio, modellate in cartapesta. Il soggetto si ricollega all'esperienza personale dell'artista e all'epidemia di colera del 1973 a Napoli, che si credeva appunto riconducibile ai pesci.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

<b>ACQN - Nome</b>	Panaro, Rosa
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2011
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Novecento a Napoli
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2020/12/17
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DRMCAM_NaN DSC5202
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spinosa N./Tecce A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000019
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	V. Trione
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000011
<b>BIL - Citazione completa</b>	N. Spinosa, A. Tecce (a cura di), 9cento.Napoli 1910-1980 per un museo in progress, Napoli, Electa, 2010
<b>BIL - Citazione completa</b>	Fuori dall'ombra. Nuove tendenze nelle arti a Napoli dal '45 al '65, catalogo della mostra (Napoli, Castel Sant'Elmo, 1991), Napoli, Elio De Rosa Editore, 1991
<b>BIL - Citazione completa</b>	V. Trione (a cura di), Atlante dell'arte contemporanea a Napoli e in Campania 1966-2016, Milano, Electa, 2016
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Lodato, Cecilia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Velardi, Brunella

