

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo  
generale 00405175

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100405149

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione braciere

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Piemonte  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | CN        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Racconigi |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>             | castello         |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>        | museo            |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Castello Reale   |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>             | Via Morosini, 3  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>            | piano terra/ T14 |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>INVN - Numero</b> | R 7033-27 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1951      |

**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1810               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1890               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito ottomano    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | metallo |
|--------------------------------|---------|

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 13,5 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 5,5  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto    |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | ossidazioni |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Braciere dal fusto largo, a forma di fiore, con tre buchi e catenella che si collega a una parte a tubo.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | n.d.  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | n.d.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | L'oggetto potrebbe essere parte di un narghilè. L'oggetto faceva parte di una panoplia, collocata lungo la parete del corridoio, composta da 32 oggetti, smontata durante la schedatura (2018) per permettere una migliore conservazione delle opere. La realizzazione della panoplia è attestabile attorno al secondo quarto del secolo XX, nella logica di retorica di Regime che esponeva - anche fisicamente - oggetti "coloniali" o generalmente di civiltà extraeuropee, in parte per spirito di curiosità, in parte per celebrare o esaltare l'arte e l'ingegno della propria cultura. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | compravendita |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1980          |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino  |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Dallago, Mariano           |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2018/00/00                 |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | M274                       |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CRR_DIG10605/DIG           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2018                        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Tosa, Alberto               |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Giovannini Luca, Alessandra |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Costamagna, Liliana         |

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 7033, 1951): Fissato su tavola di legno comune coperto anteriormente di panno verde, comprendente i seguenti pezzi: 1 arnese con manico e specchietto; 9 pugnali di forme varie; 1 fiocina di legno; 4 mazze ferrate; 3 mazze di legno; 1 scudo rotondo di ferro con decorazioni in argento lavorato; 1 scudo rotondo foderato di velluto con decorazioni d'argento; 1 oggetto con manico di legno tornito con finale a forma di uovo; 1 azza d'arma; 2 azze a doppio taglio; 4 staffili; 1 apparecchio per puntamento; 1 arma a mano di ferro ricurvo