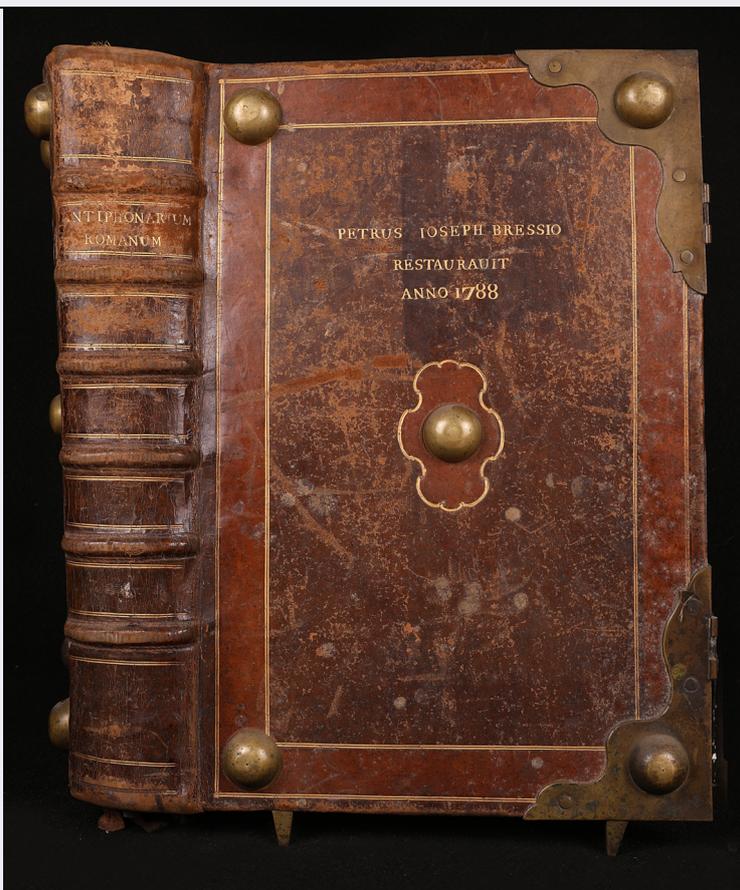


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00391381

ESC - Ente schedatore R01SBL

ECP - Ente competente S301

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione legatura piena

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

PVCL - Località CHIERI

PVE - Diocesi	TORINO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	collegiata
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa Collegiata di Santa Maria della Scala
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	sala Archivio e Biblioteca, scaffale 7.6
INVD - Data	nr
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1788
DTSF - A	1788
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	495
MISL - Larghezza	335
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1788
RSTN - Nome operatore	Pietro Giuseppe Bessio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su assi in legno, decorata ai piatti in oro con cornice in pelle di tonalità più chiara delimitata da doppi filetti in oro con punto agli angoli; al centro dello specchio cartella mistilinea della stessa tonalità delimitata da filetto in oro; al piatto superiore super

	libros. Dorso a sei nervi rilevati e sottolineati; titolo breve impresso in seconda casella. Tagli rossi. Bruco con segnalibri. Cantionali e cinque borchie. Resti di graffe e contrograffe.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	piatto superiore
ISRI - Trascrizione	PETRUS IOSEPH BRESSIO / RESTAURAVIT / 1788
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Antiphonarum romanum de tempore et sanctis ad norman breviarii ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restituti, S. Pii 5. Pontificis maximi jussu editi, Clementis 8. ac Urbani 8. auctoritate recogniti complectens omnia ecclesiae universae ad Divinum Officium.... Venetiis, Typographia Balleoniana, 1738. Stessa legatura per altro volume in collezione. Titolo: Chiesa cattolica, Psalterium romanum dispositum per hebdomadam, ad normam breviarii ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restituti, S. Pii 5. Pontificis Maximi jussu editi, Clementis 8. Ac Urbani 8. Auctoritate recogniti... Venetiis, Typographia Balleoniana, 1737.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza D.
FTAD - Data	2018
FTAN - Codice identificativo	RP_00001715a
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza D.
FTAD - Data	2018
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Faccin S.

RSR - Referente scientifico	Russo M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Landini V.
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.