

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00286041
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900286041
ROZ - Altre relazioni	0900286041

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scomparto di trittico
OGTP - Posizione	a destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Benedetto di Tommaso Portinari
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	sala 15

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inventario 1890, n. 1090
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospedale
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Arcispedale di S. Maria Nuova
-----------------------------	-------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1600
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1825
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
---	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
--------------------------------------	-----------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1825
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1942
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1487
------------------	------

DTSF - A	1487
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Memling Hans
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1433 ca./ 1494
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000734
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Portinari, famiglia
CMMD - Data	1487
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	34
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Benedetto di Tommaso Portinari. Figure: uomini; donne. Abbigliamento: contemporaneo. Interno. Architetture: finestra. Paesaggi: nuvole; strada; prato; alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul parapetto
ISRI - Trascrizione	1487
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro, in un cartiglio
ISRI - Trascrizione	DE BONUS IN MELIUS
NSC - Notizie storico-critiche	Il trittico in origine era così composto: al centro, la Madonna col Bambino, oggi allo Staatliche Museum di Berlino, a sinistra il busto di san Benedetto e a destra il ritratto di Benedetto Portinari, attualmente ambedue agli Uffizi. Il trittico, come dimostra il cartiglio col motto 'De bonus in melius', sul retro del ritratto di Benedetto Portinari, fu probabilmente commissionato da questa famiglia, molto legata all'Ospedale di S. Maria Nuova ed in contatto con artisti fiamminghi. L'identificazione del personaggio con Benedetto Portinari, si deve al Warburg. Sul retro, oltre al cartiglio con l'iscrizione, è dipinta una quercia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 26285

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 556050

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 25359

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Catalogo Generale della R. Galleria di Firenze

FNTD - Data

1825

FNTF - Foglio/Carta

n. 2346

FNTN - Nome archivio

FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 173, I

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Generale dei dipinti

FNTD - Data

1881

FNTF - Foglio/Carta

n. 763E

FNTN - Nome archivio

FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pieraccini E.

BIBD - Anno di edizione

1912

BIBH - Sigla per citazione

00001708

BIBN - V., pp., nn.

p. 96, n. 769

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Faggin G.

BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00005274
BIBN - V., pp., nn.	p. 90, n. 14
BIBI - V., tavv., figg.	t. XXIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mc Farlane K. B.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00005269
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-35
BIBI - V., tavv., figg.	t. 150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 380, n. P1054
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Vos D.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00005076
BIBN - V., pp., nn.	n. 79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelfranchi L.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00005601
BIBN - V., pp., nn.	p. 152
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte fiamminga e olandese dei secoli XV e XVI
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1947
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del ritratto fiammingo
MSTL - Luogo	Bruges
MSTD - Data	1953
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di pittura fiamminga
MSTL - Luogo	Sciaffusa
MSTD - Data	1955

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Orfanello T.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2002

AGGN - Nome

Romagnoli G./ Rousseau B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

L'opera fu trasportata nei rifugi bellici dal 1942. E' stata esposta nella sala 22 fino al 06/05/2013, poi nella sala 45 fino al 24/01/2014, nei depositi fino al 10/02/2014, nella sala 43 fino al 13/06/2014, nella sala 45 fino al 20/01/2015, nei depositi fino al 17/03/2016, infine ancora nella sala 45 fino al 10/10/2016. Aggiornamento del 2018.