

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104334
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	cappella
OGTN - Denominazione	Cappella di S. Pietro con affreschi 400eschi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Lovere
PVCL - Località	LOVERE
PVCI - Indirizzo	via S. Maurizio

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	TP
-------------	----

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Lovere
CTSF - Foglio/Data	NR

CTSN - Particelle	813
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	10.065266
GPDPY - Coordinata Y	45.810535
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XV)
ATBD - Denominazione	tardogotico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
RELS - Secolo	XV
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
REVS - Secolo	XV
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
PNTF - Forma	quadrata
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
SVCM - Materiali	muratura e intonaco/ intonaco affrescato
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
<b>CP - COPERTURE</b>	

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	cappella
-------------------	----------

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

<b>USOD - Uso</b>	cappella
-------------------	----------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lovere
-------------------------------------	------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via G. Paglia, 12 - Lovere (BG)
-------------------------	---------------------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. n. 364/1909, art. 5
----------------------------------	------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1914/02/27
-------------------------------------	------------

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
-----------------------------------	--------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Regione Lombardia
---------------------------------	-------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_BS_300104334
-------------------------------------	--------------------

<b>FTAT - Note</b>	<a href="http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG020-00319/?view=ricerca&amp;offset=2">http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG020-00319/?view=ricerca&amp;offset=2</a>
--------------------	---

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Stolfi G. (compilazione)
--------------------	--------------------------

<b>CMPN - Nome</b>	Tagliabue G. (fotografie)
--------------------	---------------------------

<b>FUR - Funzionario</b>	
--------------------------	--

<b>responsabile</b>	Terafina A.
---------------------	-------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2018
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Salvarani MP.
--------------------	---------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
--	---------

<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
-------------------------	--

<b>OSS - Osservazioni</b>	
---------------------------	--

2) Doc. graf. AM: progetto rifacimento sagrato, pianta 1:100 (1997)/  
3) Doc. fot. AM: n. 6 vedute e dettagli cappella (s.d.)/ n. 10 vedute complesso conventuale di S. Maurizio (s.d.)/ n. 2 vedute sagrato (1997) / 4) Rifacimento pavimentazione sagrato (1997)/ 5) Affreschi della seconda metà del XV sec., di scuola altoatesina, sia nell'interno che in facciata (così comesopra l'ingresso del convento)/ il vicino convento di S. Maurizio è stato interamente ricostruito nel 1875-1879 sul sito dell'antico, distrutto nel 1810; vi si trovano tre affreschi di scuola lombarda del '400, provenienti dall'antico convento/ bibl.: La Lombardia paese per paese, V. Firenze 1985, p. 35.