

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00874668
ESC - Ente schedatore	M269
ECP - Ente competente	M269

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Rezzuti, Carmine
AUTA - Dati anagrafici	Napoli 1944/ vivente
AUTH - Sigla per citazione	00000032

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	assemblaggio
--------------------	--------------

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera	Sagome
--------------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	d'arte
LDCN - Denominazione	

<b>attuale</b>	Castel Sant'Elmo - Museo Novecento a Napoli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Tito Angelini, 22
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Novecento a Napoli. Per un museo in progress
<b>LDCV - Sito Internet /posizione</b>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-castello

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	CS 59
<b>INVD - Data</b>	2011

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1969
<b>DTSF - A</b>	1969

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO

<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	Olio e acrilico su tela
---	-------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	160
<b>MISL - Larghezza</b>	220
<b>MISP - Profondità</b>	3

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Descrizione dell'opera</b>	Al centro di una tela rettangolare con fondo rosso sovrapposti verticalmente due inserti quadrangolari con fondo marrone. Sulle superfici, a campitura omogenea, sono applicate sagome colorate a forma di uncino. Alla sperimentazione sull'estroflessione della superficie bidimensionale della tela nello spazio, si unisce un'impronta giocosa, testimoniata dalle scelte morfologiche e cromatiche delle sagome.
--------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Rezzuti, Carmine
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2011

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione</b>	
---------------------------	--

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Novecento a Napoli
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2020/12/17
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DRMCAM_NaN DSC5152
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spinosa N./Tecce A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Trione V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000011
<b>BIL - Citazione completa</b>	N. Spinosa, A. Tecce (a cura di), 9cento.Napoli 1910-1980 per un museo in progress, Napoli, Electa, 2010
<b>BIL - Citazione completa</b>	V. Trione (a cura di), Atlante dell'arte contemporanea a Napoli e in Campania 1966-2016, Milano, Electa, 2016
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Lodato, Cecilia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Velardi, Brunella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo, Francesca