

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00104335

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica palazzo

OGTN - Denominazione Palazzo Marinoni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Lovere

PVCL - Località LOVERE

PVCI - Indirizzo via Gregorini 9 , via S. Maria , 2

### CST - CENTRO STORICO

CSTA capoluogo municipale

### SET - SETTORE

SETT - Tipo SU

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Lovere

|  |   |
|--|---|
| <b>CTSF - Foglio/Data</b>                        | 11  |
| <b>CTSN - Particelle</b>                         | 51  |
| <b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>     |   |
| <b>GPI - Identificativo punto</b>                | 2   |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b>              | localizzazione fisica                       |
| <b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>               |   |
| <b>GPDP - PUNTO</b>                              |   |
| <b>GPDPX - Coordinata X</b>                      | 10.075588                                   |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b>                      | 45.817877                                   |
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>        | punto approssimato                          |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>       | rilievo da cartografia senza sopralluogo    |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84                                       |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                 |   |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>              | Googlr Maps                                 |
| <b>GPBT - Data</b>                               | 2018  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                    |   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>         | costruzione parte a monte (XV, fine)        |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                      | primo rinascimento                          |
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>            | analisi tipologica                          |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                    |   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>         | ala su vicolo S. Antonio (XVI, 1a metà)     |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                      | rinascimento                                |
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>            | analisi tipologica                          |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                    |   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>         | costruzione parte verso lago (XVI, 2a metà) |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                      | rinascimento                                |
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>            | analisi tipologica                          |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                    |   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>         | ala su vicolo Gaioncelli (XVIII)            |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                      | maestranze locali                           |
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>            | analisi tipologica                          |
| <b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>                     |   |
| <b>REN - NOTIZIA</b>                             |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>RENr - Riferimento</b>                | intero bene  |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b>          | fase preminente  |
| <b>RENF - Fonte</b>                      | NR   |
| <b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>  |  |
| <b>RELS - Secolo</b>                     | XV   |
| <b>RELF - Frazione di secolo</b>         | fine   |
| <b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b> |  |
| <b>REVS - Secolo</b>                     | XVIII  |
| <b>PN - PIANTA</b>                       |  |
| <b>PNT - PIANTA</b>                      |  |
| <b>PNTS - Schema</b>                     | composito  |
| <b>PN - PIANTA</b>                       |  |
| <b>PNR - Riferimento alla parte</b>      | parte 400esca  |
| <b>PNT - PIANTA</b>                      |  |
| <b>PNTF - Forma</b>                      | a L  |
| <b>PN - PIANTA</b>                       |  |
| <b>PNR - Riferimento alla parte</b>      | parte 500esca  |
| <b>PNT - PIANTA</b>                      |  |
| <b>PNTF - Forma</b>                      | a C  |
| <b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>          |  |
| <b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>         |  |
| <b>SVCM - Materiali</b>                  | pietra/ laterizio/ intonaco/ pietra di Sarnico (contorni finestre p.1) |
| <b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>         |  |
| <b>SVCU - Ubicazione</b>                 | portico  |
| <b>SVCT - Tipo di struttura</b>          | pilastrì   |
| <b>SVCM - Materiali</b>                  | pietra di Sarnico  |
| <b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>         |  |
| <b>SVCU - Ubicazione</b>                 | cancello   |
| <b>SVCT - Tipo di struttura</b>          | pilastrì   |
| <b>SVCM - Materiali</b>                  | pietra di Sarnico  |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>  |  |
| <b>SOU - Ubicazione</b>                  | portico  |
| <b>SOF - TIPO</b>                        |  |
| <b>SOFG - Genere</b>                     | volta  |
| <b>SOFF - Forma</b>                      | a crociera   |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>  |  |
| <b>SOU - Ubicazione</b>                  | salone p.t.  |
| <b>SOF - TIPO</b>                        |  |
| <b>SOFG - Genere</b>                     | volta  |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>  |  |
| <b>SOU - Ubicazione</b>                  | locali seminterrati  |
| <b>SOF - TIPO</b>                        |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>SOFG - Genere</b>                         | volta   |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>      |   |
| <b>SOF - TIPO</b>                            |   |
| <b>SOFG - Genere</b>                         | solaio  |
| <b>CP - COPERTURE</b>                        |   |
| <b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>              |   |
| <b>CPMM - Materiali</b>                      | laterizio (coppi)   |
| <b>US - UTILIZZAZIONI</b>                    |   |
| <b>USA - USO ATTUALE</b>                     |   |
| <b>USAR - Riferimento alla parte</b>         | intero bene   |
| <b>USAD - Uso</b>                            | abitazione  |
| <b>USO - USO STORICO</b>                     |   |
| <b>USOR - Riferimento alla parte</b>         | intero bene   |
| <b>USOC - Riferimento cronologico</b>        | destinazione originaria   |
| <b>USOD - Uso</b>                            | abitazione  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Lovere  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via G. Paglia, 12 - Lovere (BG)   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)  |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>          | 1980/03/27  |
| <b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>   | 1980/06/07  |
| <b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>           |   |
| <b>STUT - Strumenti in vigore</b>            | P.R.G.  |
| <b>STUN - Sintesi normativa zona</b>         | destinazione a uso pubblico/ restauro organico e risanamento conservativo   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Regione Lombardia   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SABAP_BS_300104335  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | <a href="http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG020-00307/?view=ricerca&amp;offset=28">http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG020-00307/?view=ricerca&amp;offset=28</a> |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>       | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |   |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1998  |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Stolfi G. (compilazione)  |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Tagliabue G. (fotografie)   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Terafina A.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |   |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2018  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Salvarani MP.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Sala L.   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | 2) Doc. graf. AM: rilievo, piante 1:200 (s.d.)/ 5) La parte 400esca ha portico su pilastri poligonali; quella 500esca portico su pilastri, e loggiato superiore con soffitto a travi di legno/ il cortile è pavimentato a ciottoli/ bibl.: La Lombardia paese per paese, V, Firenze 1985, p. 35; Perogalli-Sandri-Zanella, Ville della provincia di Bergamo, Milano 1983, p. 297-298. |